

بأسعار منخفضة

الألعاب المنزلية (انتلفجن)

شاهد هالدي معارض شركة الزرقوق والمتبولى

٩٢٩ مليون ريال لتنفيذ ١٥١ مشروعاً تعليمياً بالملكة



الطائف - فقد ردة الحارثي تشهد عدد من مدن ومناطق المملكة حالياً العديد من المشروعات التعليمية الجديدة والتي تبلغ تكلفتها الإجمالية ٩٢٩,٤٥٥,٧٢٩ مليون ريال في مدينة الرياض تسلمت وزارة المعارف خلال الشهور الماضية ٥٣ مشروعاً تعليمياً تم الانتهاء منها وتشمل عدداً من المدارس الابتدائية والمتوسطة والتي بدأت الاستفادة منها مع بداية العام الدراسي الجديد.

وفي منطقة الرياض سيستمر الانتهاء من تنفيذ مشروعات جديدة تشمل مبنى الكلية المتوسطة ومبنى لإدارة التعليم بتكلفة قدرها ١٤,٤٣٣,١١٥ مليون ريال كما يجري العمل قريباً في إنشاء مبنى الكلية المتوسطة بجيزان بتكلفة قدرها ٧٣ مليون ريال وفي المنطقة الغربية يجري تنفيذ العديد من المشروعات التعليمية الجديدة في مدينة جدة.

كما سيتم افتتاح المبني الجديد لمنطقة الطائف التعليمية والذي يعتبر أحد المشروعات الحديثة، وفي مكة المكرمة يجري العمل حالياً في تنفيذ أكثر من ٢٠ مشروعاً تعليمياً في إدارة التعليم ومكتبه عامة وأكثر من ١٠ مدارس ابتدائية و ٣ مدارس متوسطة.

وفي منطقة القصيم يتم حالياً تنفيذ ٢٤ مشروعاً تعليمياً جديداً تشمل ١٤ مدرسة ابتدائية و ٥ متوسطات وثانوية واحدة ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بتكلفة إجمالية تبلغ ٩٨,٨٧٦,١١٦ ريال.

وفي المدينة المنورة يجري العمل في ١٤ مشروعاً جديداً بتكلفة ٣٦٤,٣٨٠,٠٠٠ ريالاً وتشتمل هذه المشروعات على ١٢ مدرسة ثانوية و ١٢ مدرسة متوسطة و ٤٢ مدرسة ابتدائية.

كما سيتم افتتاح المبني الجديد لمنطقة الطائف التعليمية والذي يعتبر أحد المشروعات الحديثة، وفي مكة المكرمة يجري العمل حالياً في تنفيذ أكثر من ٢٠ مشروعاً تعليمياً في إدارة التعليم ومكتبه عامة وأكثر من ١٠ مدارس ابتدائية و ٣ مدارس متوسطة.

وفي المدينة المنورة يجري العمل في ١٤ مشروعاً جديداً بتكلفة ٣٦٤,٣٨٠,٠٠٠ ريالاً وتشتمل هذه المشروعات على ١٢ مدرسة ثانوية و ١٢ مدرسة متوسطة و ٤٢ مدرسة ابتدائية.

وفي منطقة القصيم يتم حالياً تنفيذ ٢٤ مشروعاً تعليمياً جديداً تشمل ١٤ مدرسة ابتدائية و ٥ متوسطات وثانوية واحدة ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بتكلفة إجمالية تبلغ ٩٨,٨٧٦,١١٦ ريال.

وفي المدينة المنورة يجري العمل في ١٤ مشروعاً جديداً بتكلفة ٣٦٤,٣٨٠,٠٠٠ ريالاً وتشتمل هذه المشروعات على ١٢ مدرسة ثانوية و ١٢ مدرسة متوسطة و ٤٢ مدرسة ابتدائية.

وفي منطقة القصيم يتم حالياً تنفيذ ٢٤ مشروعاً تعليمياً جديداً تشمل ١٤ مدرسة ابتدائية و ٥ متوسطات وثانوية واحدة ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بتكلفة إجمالية تبلغ ٩٨,٨٧٦,١١٦ ريال.

وفي المدينة المنورة يجري العمل في ١٤ مشروعاً جديداً بتكلفة ٣٦٤,٣٨٠,٠٠٠ ريالاً وتشتمل هذه المشروعات على ١٢ مدرسة ثانوية و ١٢ مدرسة متوسطة و ٤٢ مدرسة ابتدائية.

وفي منطقة القصيم يتم حالياً تنفيذ ٢٤ مشروعاً تعليمياً جديداً تشمل ١٤ مدرسة ابتدائية و ٥ متوسطات وثانوية واحدة ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بتكلفة إجمالية تبلغ ٩٨,٨٧٦,١١٦ ريال.

وفي المدينة المنورة يجري العمل في ١٤ مشروعاً جديداً بتكلفة ٣٦٤,٣٨٠,٠٠٠ ريالاً وتشتمل هذه المشروعات على ١٢ مدرسة ثانوية و ١٢ مدرسة متوسطة و ٤٢ مدرسة ابتدائية.

وفي منطقة القصيم يتم حالياً تنفيذ ٢٤ مشروعاً تعليمياً جديداً تشمل ١٤ مدرسة ابتدائية و ٥ متوسطات وثانوية واحدة ومدرسة لتحفيظ القرآن الكريم بتكلفة إجمالية تبلغ ٩٨,٨٧٦,١١٦ ريال.

وفي المدينة المنورة يجري العمل في ١٤ مشروعاً جديداً بتكلفة ٣٦٤,٣٨٠,٠٠٠ ريالاً وتشتمل هذه المشروعات على ١٢ مدرسة ثانوية و ١٢ مدرسة متوسطة و ٤٢ مدرسة ابتدائية.

رئيس جمهورية جامبيا يصل إلى جدة

جاوارا يدعو إلى ضرورة التضامن بين الأمة الإسلامية

جدة - البلاد يصل إلى جدة مساء غد - الأحد - فخامة السيد داوود جاوارا رئيس جمهورية جامبيا ورئيس لجنة المساعي الحميدة وذلك لمواصلة استئناف أعمال اللجنة وسيكون صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة مكة المكرمة على رأس مستقبل فخامته وعدد من المسؤولين.

وكان رئيس جمهورية جامبيا في زيارة للباكستان استغرقت عدة أيام بحث خلالها مع الرئيس الباكستاني عدداً من القضايا والمساوئ المشتركة بين البلدين بالإضافة للعلاقات الثنائية وبعض الموضوعات المطروحة في الساحة الإسلامية.

وتناول اجتماعات لجنة المساعي الحميدة التي يرأسها الرئيس الجامبي مواصلته بحث الجهود المبذولة لحل أزمة مشاغل تنسب بين بلدان العالم الإسلامي.

جاء ذلك في كلمة للرئيس جاوارا في ختام أعمال الندوة الدولية التي بدأت هذا اليوم الاثنين الماضي حول التضامن الإسلامي وتنظيمها منظمة المؤتمر الإسلامي.

ودعا الرئيس جاوارا إلى ضرورة الالتزام الفعلي بتعاليم وروح الإسلام وباعتباره دين سلام في المقام الأول.

أكثر من ١٢ ألف مليون ريال قروض للصناعات الوطنية من صندوق التنمية الصناعية السعودي

الرياض - واس رفع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل لجلالة الملك محمد بن عبد العزيز المذد القرار السنوي لصندوق التنمية الصناعية السعودي للعام المالي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ الذي تضمن أهم إنجازات الصندوق في تمويل المشاريع مرافق الكهرباء ومشروعات مستودعات التبريد في مختلف أنحاء المملكة.

فقد قدم الصندوق خلال العام المالي ١٤٠٣ - ١٤٠٤ سبعين قرضاً صناعياً بمبلغ إجمالي قدره ألف ومائة وأربعة وسبعون مليوناً ومائة ألف ريال ليصبح مجموع ما قدمه الصندوق من قروض للصناعات الوطنية منذ بدء عمله في ١٣٩٤/١٣ هـ وحتى ١٤٠٤/١٣ هـ تسعمائة وستة وستين قرضاً بمبلغ إجمالي قدره ثمانية وعشرين مليوناً وأربعمائة ألف ريال مكن من إقامة وتوسعة ثمانية وثلاثة وستين مشروعاً صناعياً في خمسين مدينة وقوية سعودية شملت أكثر من سبعة وعشرين نوعاً من أنواع الصناعات.

كما قدم الصندوق خلال العام المالي ١٤٠٣/١٤٠٤ مائة وستة وستين قرضاً صناعياً بقيمة إجمالية قدرها ثمانية وأربعون مليوناً ومائة ألف ريال وستين مليوناً ومائة ألف ريال وبهذا يصبح مجموع مقدمه الصندوق لشركات الكهرباء الوطنية منذ انشائه وحتى نهاية شهر جمادى الثانية ١٤٠٤ م ثمانية وثلاثين ألفاً وتسعمائة وثلاثة وثلاثين قرضاً بمبلغ إجمالي قدره ثمانية وأربعون مليوناً ومائة ألف ريال وستين مليوناً ومائة ألف ريال.

وتشير التقرير السنوي للصندوق إلى عملية تقديم مزيد من الدعم إلى الدول العربية التي تطلعت من مصاعب اقتصادية.

وتكررت وكالة جي بي برس اليابانية للأنباء التي لاقت انتقاداً من بعض وسائل الإعلام العربية.

وتكررت وكالة جي بي برس اليابانية للأنباء التي لاقت انتقاداً من بعض وسائل الإعلام العربية.

وتكررت وكالة جي بي برس اليابانية للأنباء التي لاقت انتقاداً من بعض وسائل الإعلام العربية.

وتكررت وكالة جي بي برس اليابانية للأنباء التي لاقت انتقاداً من بعض وسائل الإعلام العربية.

وتكررت وكالة جي بي برس اليابانية للأنباء التي لاقت انتقاداً من بعض وسائل الإعلام العربية.

١٠٠ مليار برميل احتياطي النفط العراقي

بغداد - ق. ن. أعلن السيد قاسم أحمد تقي وزير النفط العراقي أن احتياطي العراق من النفط أصبح قريباً حوالي (مائة) مليار برميل مما يجعل العراق ثاني دولة في العالم من حيث الاحتياطي النفطي بعد المملكة.

وقال في تصريح لوكالة الأنباء العراقية أن الاحتياطي النفطي العراقي المكتشف والمثبت حالياً هو ٦٥ مليار برميل وأن الاحتياطي المكتشف وغير المثبت يصل إلى ٤٦٠ مليار برميل.

وقال أن حصة العراق ضمن منظمة النفط العربية المخصصة للنفط (أوبك) هي ٢٠٠ ألف برميل يومياً وهي لا تمثل الحجم الحقيقي لما يجب أن تكون عليه حصة العراق لكونها وضعت في ظروف كان العراق فيها لا يستطيع أن ينتج أكثر منها بسبب منافسة المنتجين.

العدو يصادر مباحث جديدة من الأرض المحتلة

عمان - ق. ن. ذكرت الأنباء الواردة إلى هنا من إسرائيل أن العدو الصهيوني قد سيطر على مباحث جديدة من الأرض المحتلة.

ومن المقرر أن يلقى عبد المجيد كلمة مصر أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة والعشرين من شهر سبتمبر الجاري وستناقش الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال اجتماعاتها ١٥٠ موضوعاً من بينها الوضع في الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية والحرب العراقية الإيرانية والوضع في لبنان.

ومن المقرر أن يلقى عبد المجيد كلمة مصر أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة والعشرين من شهر سبتمبر الجاري وستناقش الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال اجتماعاتها ١٥٠ موضوعاً من بينها الوضع في الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية والحرب العراقية الإيرانية والوضع في لبنان.

في مقدمتها الشرق الأوسط وحرب الخليج : قضية دولية تناقشها الجمعية العامة للأمم المتحدة

القاهرة - واس غادر وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبد المجيد القاهرة أمس متوجهاً إلى نيويورك لحضور اجتماعات الدورة التاسعة والثلاثين للجمعية العامة للأمم المتحدة.

ومن المقرر أن يلقى عبد المجيد كلمة مصر أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة والعشرين من شهر سبتمبر الجاري وستناقش الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال اجتماعاتها ١٥٠ موضوعاً من بينها الوضع في الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية والحرب العراقية الإيرانية والوضع في لبنان.

ومن المقرر أن يلقى عبد المجيد كلمة مصر أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة والعشرين من شهر سبتمبر الجاري وستناقش الجمعية العامة للأمم المتحدة خلال اجتماعاتها ١٥٠ موضوعاً من بينها الوضع في الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية والحرب العراقية الإيرانية والوضع في لبنان.

أعداد أول دستور موحد للبناء بمجلس التعاون

ابوظبي - ق. ن. تقوم الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية حالياً بأعداد أول دستور موحد خاص للبناء في الدول الأعضاء تمهيداً لتطبيقه والالتزام به في عملية إنشاءات المباني المستقبل.

ويذكر أن دستور موحد هذه اللجنة الدولية الإمارات تأتي تنفيذاً لقرار من مجلس وزراء الإسكان في الدول العربية الخليجية خلال اجتماعهم الأخير في الرياض والذي نص على إعداد دستور خاص للبناء في هذه الدول.

ويذكر أن دستور موحد هذه اللجنة الدولية الإمارات تأتي تنفيذاً لقرار من مجلس وزراء الإسكان في الدول العربية الخليجية خلال اجتماعهم الأخير في الرياض والذي نص على إعداد دستور خاص للبناء في هذه الدول.

ضحايا السفارة الأمريكية في جنوب لبنان

بيروت - الوكالات هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية أمس موقعا تابعاً لقوات الاحتلال الإسرائيلي شرقاً مدينة صور بجنوب لبنان بالصواريخ من نوع آر بي جي.

ونشرت التقارير الواردة من الجنوب أن أصابت عدة قذائف بين جنود الموقع إلا أن الطوق الأمني الكثيف الذي فرضته قوات الاحتلال قد حال دون تحديد هذه الإصابات.

ومن جهة أخرى تظاهر أهالي بلدة سحر أمام مبنى الأمم المتحدة في بيروت احتجاجاً على المجزرة الوحشية التي ارتكبتها ميليشيات الجيش اللبناني الجنوبي العميل بتخطيط وتدبير من العدو الإسرائيلي.

ضحايا السفارة الأمريكية في جنوب لبنان

بيروت - الوكالات هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية أمس موقعا تابعاً لقوات الاحتلال الإسرائيلي شرقاً مدينة صور بجنوب لبنان بالصواريخ من نوع آر بي جي.

ونشرت التقارير الواردة من الجنوب أن أصابت عدة قذائف بين جنود الموقع إلا أن الطوق الأمني الكثيف الذي فرضته قوات الاحتلال قد حال دون تحديد هذه الإصابات.

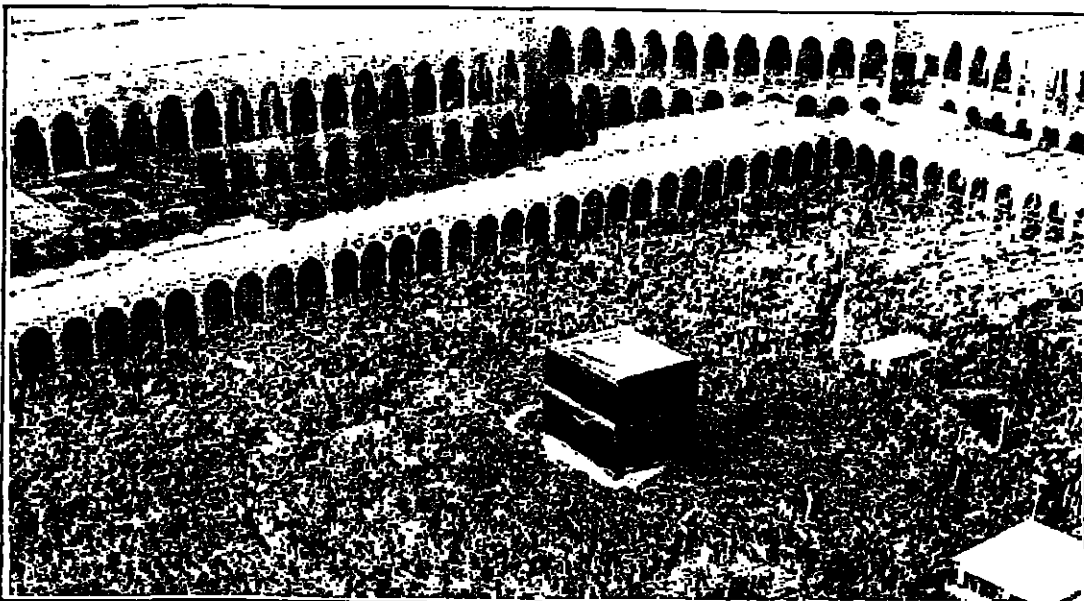
ومن جهة أخرى تظاهر أهالي بلدة سحر أمام مبنى الأمم المتحدة في بيروت احتجاجاً على المجزرة الوحشية التي ارتكبتها ميليشيات الجيش اللبناني الجنوبي العميل بتخطيط وتدبير من العدو الإسرائيلي.



التاجر المسلم؟



ورد أن الرسول صلى الله عليه وسلم
قال .. من أكل الخلال أربعين يوماً تور
على قلبه . وأجره ينال الحكمة من قلبه
على لسانه . وفي رواية - زهد في
الدنيا ..
وقال صلى الله عليه وسلم . إن أطيع
ما أكلتم من كسبكم . وإن أولادكم من
كسبكم .
وقال عليه الصلاة والسلام .. من
سعى على عياله من حل فهو كالجاهل في
سبيل الله . ومن طلب الدنيا خلافاً في
مقصد كان في بركة الشهداء .



الاسلام يدعو الى العدل :

.. إن الإسلام يحث المسلمين على السعي
 وبغهم في العلم لتكسب المال للحلال
 وعمارة الحياة .. ولكن من فضل الله تعالى
 أن أباح لنا الانعزاع بالحلل الضيق .. قال
 تعالى .. يا أيها الناس كسبوا مما في
 الأرض حلالاً طيباً .. وقبل تكسب
 .. يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات
 ما رزقناكم ..
 والطرق المشروعة لتحقيق المال
 واكتسابه كثيرة منها : الزراعة
 والتجارة .. والصناعة .. والخدمة
 المصالح العامة .. وتلك هي موارد
 الحياة .. وكلها مذكورة في الأحاديث
 والآثار ..

وقد زالوا الأنبياء . والصالحين
والتابعون والناس اجمعون . لانها مصدر
رزقهم . ومودع عيشهم .
والحدّ الرسول صلى الله عليه وسلم
على الملوك بالفرعة اقل : . . . التمسوا
الربّ في خبايا الارض . . . وقال صلى
الله عليه وسلم : « ما من مسلم يغرس
غرسا . او يزرع زرعاً او يثمر بئرًا . فيقول
منه انسان او طير او بهيمة الا كان له به
صدقة . »

وَحْتِ عَلِيٍّ أَنْ يَكُونَ لِلْعَلَمِ مَهْدًا
وَصَاحِبَةً لِقُلُلِ الْعَالَمِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
... وَأَنَّ أَحَدَ طُعْمَانِ قَضَائِيحِ مَنْ يَأْكُلُهَا
مِنْ عِلِّهِ يَدْرِي أَنَّ نَبِيَّ اللَّهِ تَأْوِيلُ عِلِّهِ
السَّلَامُ كَانَ يَأْكُلُ مِنْ عَمَلِ يَدِهِ ... وَنَبِيُّ
اللَّهُ دَاوُدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَصْنَعُ
الْفَرْعَ الْحَرِيبِيَّ ... وَكَانَ خُورَجَ كَنْزِ
السَّلَامِ خِجَارًا ... وَكَانَ أَدْرِيسُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
خِطَابًا ... وَكَانَ يَكْفِيحُنْ عَنْ عِزِّ اللَّهِ أَتَشْنُ
عَمَلَهُ ... وَمَنْ مِنْ نَبِيِّ الْأَكَاثِلِ لَهُ وَحْفٌ
مَعَ عَمَلِكُمْ وَمَعَالِيكُمْ ... وَرَقَّةٌ عَامِلٌ

العمل للأخرة والدنيا :
والمؤمن الحق هو الذي لا يلهيه العمل
للدنيا عن الاستعداد للأخرة ومراقبة الله

[illegible]

تُوجِبُهُ إِلَيْهِ تَعَالَى كَيْ يَجْعَلَ مِنْهُ
 الْفِرْقَ: (أَلَا رَأَيْتُمْ أَنَّهُ فَاحِشٌ
 مَجْرِبُهُ وَسَمَاعُهُ أَلَا يَنْفُورُ مِنْهُ
 يَوْمَ تُجْرَى بِهِ فِي مَوْجِ تَرْجِيلٍ وَنَدَى
 نَوْعُ الْوَحْشِ وَكَانَ فِي مَعْرَلٍ يَا بَنِي كَلْبٍ وَمَنْدَى
 وَلَا تَكُنْ مَعَ الْفَرَقَيْنِ: قَالُوا سَأَلُوا أَلَا جَبَلٌ
 مَعْصُومٌ مِنْهُ قَالَ: أَلَا يَكُنْ فِي بَعْضِ الْعُيُومِ مِنْ
 أَمْرِ الْإِنْسَانِ إِذَا رَجَعُوا إِلَى أَهْلِهَا أَوْ فَتَنَ
 مِنْ الْغَرَفَيْنِ: وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَلَكَ
 يَا سَمَاءُ ابْلَعِي وَتُخَشِعُ أَمْرًا وَفَضَى الْإِنْسَانُ
 وَاسْتَوَى عَلَى الْقُدِيِّ وَقِيلَ بَيْنَ الْكَلْبِ وَالْمُزَمَّزِ
 الظُّلُمَيْنِ: وَنَدَى نَوْعٌ مِنْ فُلَّالٍ يَرَى
 ابْنِي مِنْ أَهْلِ أَرْضٍ وَعَدَدُ الْكَلْبِ وَأَنْتَ أَكْبَرُ
 الْحَكِيمَيْنِ: أَلَا يَوْمَ أَنْتَ ابْنِي مِنْ أَهْلِ
 أَرْضٍ تَعْلَمُ عَمَلُ صَالِحٍ لَكَ تَسْتَأْنِ بِأَنْ يَكُنْ
 بِهَ عَمَلُ أَتَى أَفْطَكَ أَنْ تَكُنْ مَعَ الْجَاهِلِينَ
 قَالُوا رَأَيْتُمْ أَنَا لَعُودُ بَكَ أَنْ إِسْلَاكَ مَا ابْنِي
 بِهَ عَمَلُ مَا تَقْفَرُ فِي وَجْهِهِ وَنَعْمَتُهُ أَكُنْ مِنْ
 الْخَالِصِينَ: دُودُ: ٤١ - ٤٧ -

قالوا وجدنا ابائنا لها عبيدين . قال لا
استنتجتم اباؤكم والاباءكم في الاصلين قبل
انتمت بائحوهم اوتام من اذنين قائل . قال
ربكم رب السموات والارض افرهن
وانا على ذلكم من الشاكرين . وانه قد
استعملتم بعد ان اوتام مدينين فجعلهم
جذائا لاكمير له بائعوا انهم يرجعون .
قالوا من فعل هذا بائعنا انهم الظالمين .
قالوا سمعنا في نبحهم يقال له ابراهيم
قالوا فاقترابوا به عن اعين الناس ليعلم
شيهم . قالوا اتحللت هذا بائعنا
ابراهيم . قال بل فعله بيكرهم هذا
فاسلموا ان كانوا يتظنون . فاجروا
انفسهم فقالوا انكم اتظنون . لم
تدسوا على رؤسهم اعلمت ما هولاء
يتظنون . انكم اتفخيمون من دون الله ما
تفخكم شيئا ولا يضركم الله لكم ولا
تدعون من دون الله الا الضلالون .
فجاءوه ونصروا الهكمن ان كنتم تظنون .

قلنا يا نوح كوني بردا وسلاما على ابراهيم
وارادوا به كيدا فجعناهم الاخيرين
الانبيااء ٥١/ ٧٥

هكذا يقرر القرآن الكريم في قصة
ابراهيم وابيه استقلال شخصية الابن
ما دام متفكره واجها . ولقد بلغ هذا الامر في
ذلك السقطة ان تبرا من تبرا له وان عمل على
استغفاره له حين تبرا له انه قد وقع
(وما كان استغفاره لغيره لانه لا يبرأ من
موعة وعدده افعالا فلما تبرا له انه قد وقع
تبرا منه ان ابراهيم اولاه حليم) .
الوقية / ١١٤

وليس عندهم عطف الاءاء على انبئاهم ان
يتقبل الاءاء على انبئاهم . فيضفون الاءاء
من انبئاهم . فيضفون الاءاء
من انبئاهم . فيضفون الاءاء
بسم الابوة الحانية على قلدة كبرها . هذا
ما يقرر القرآن الكريم في قصة نوح عليه
السلام من ان

ابراهيم يضللهم وضلال ابلهم فقلوا
 يا ائتج اذك بل يكذب وما محتاجنا به افتر
 عليهم في قوة بل ركبهم من السماوات
 والارض وايت خلقهم وانما ائتج انك من
 الشاميين . وما يتكلم ابراهيم بذك بل
 صرهم قسماساته . انما يسئكب انصاهم
 بعد ان ذهبوا الى عيدهم . وقد برقبسه
 فخلج الى بيتكهم فلهتهم الى اكبرها
 فحذا . لعلهم يرحون به لعل يسالون عن
 فصل ذلك وروو اب ابراهيم وقومه
 وشاسوا عن عمل ذلك . ثم سراعوا ان
 الفاعل ابراهيم . ليجعوا رايهم عن
 عقوبته بمرأى من الناس . وقد ائتج الحرف
 غلبه صمد الابن الراشد ابراهيم .
 وجعل اياه وقومه منطقي مين . وعرّاه
 يلين . فخر انة ربي قلوبنا انما مستعرة
 قد عدوها ليرتبه فيها . فقلوا له
 فعلت هذا بالهتانيا يا ابراهيم ؟ قال
 سألرا . بل فعله كبرهم هذا
 فاسألوهم ان كانوا يتظنون . وان رتبه
 جوايه الحكيم فارجو عا لعلهم . وقال
 بعضهم لبعض انما اتفق الظلمون
 وكنتم عدوا فاقولوا الى الجاحدة الباطل
 عندا وتكبر على الحق ائتج انظروهم
 هذا فاما له . انما علمت ان هذا

البراءة من كل شيء
 الإسماعيل لا تنطق . فقال منكرو جليليه
 عديتهم الجالبة . افسدوني من دون ان
 ما لا نفهمك شيئا ولا يفرحك ولا انفسهم
 يفسرون : اهل افك وامر لا تعجبون من
 بون ان : افلا تعقلون : ولكن عند القول
 هو يبهى الى وحل الحقل القوقا . حرقوا
 وانصروا الهتهم ان عذبت نصيرها
 واودوا نارا عظيمة والقوه فيها . فنادت
 بن العالين ان كوني يراد واسلاما على
 ابراهيم . ان ابراهيم ابراهيم من ابراهيم
 كيدهم . واما الاب الضال ووقعه فقد كانوا
 الى ابراهيم : (ولقد اتينا ابراهيم رشدا
 من قبل وعرضنا عليه . قال بل يعوقني
 ما هذه التعاليل التي اتتم لها عطفون

SECRET

ابراهيم عليه السلام . وقد بلغ في بره
يا فيه ان ستمسك له نعيمه تحقيقا لقوله
واذ ابراهيم راى ان ستمسك له نعيمه
التجول الامل بين الابن وابيه .
فاحتفلكما عظيم عظيم بين ابي
الباقى ارقاب ابل بنجته ابل بعد
ذلك الاخير الهين . وكذلك يجرى الله
واسماعيل عليهما السلام .
رحم به من الصالحين . فانه يغلام
حليم . فانه يبلغه مع السعي كل ما ياتي اليه
قال يا ابل اهل ماؤوس سجدني ان شاء
الله . مع الصابرين . فانه يسجد
للجنتين . ولذا كان يا ابراهيم . قد
سجدت الوسايا انك تجزي الحسين .
ان ما هو اهل الجلاء الهين . وعديده
عظيمه السلفه ١٧٠٠ .
ويكفي اسماؤا فخر وشرفا ان كان
الساعد الامين لايه في بناء البيت الحرام
عليه جله الله عليه السلام . واما
سجل اكرم الكرم لاسماعيل ان شارك
بناه البنا والاكابر التي كان ينجيه بها الى
رواه الله تعالى :
واذ ابراهيم ابراهيم القواعد من البيت
واسماعيل . واما قبل ما انك اكل السميع
العالم . واما جعلنا سمين لك وب
رؤيتا اهل ستمسك له واما ما سكت وب
عليها انك اتى الشواب الرجيم .
واما عظيم رسولنا بهن يكون عظيم ايدنا
ويعلمهم الكتاب والحكمة ويكرهم انك
المنزور الحكيم البقرة : ١٢٧ .

والفران الكريم حشد بجلاء الأسس
السامية التي تخدمكم العاقلة بين الإباء
والإبناء، بحيث لا يتجلى كل حوده الله
تعالى في مآرسة هذه العلاقة

هذا هو الحكم الكبير ضرب لكل أب
الابن الأعلى في تلك المبركة بحق في
القول على أبيه - فلقد قام بواجبه حوز ابنه
خير قيام بينه وعتقه - فزوده بما يجيبه
أداة طيبة ويصلحه من حيزه - أوفى
حوله ما زادوه من الصالحات الصحيحة
الخاصة من الشكر - فالشكر ظلم عليهم -
لأن فيه سبوبة الخلال الممنع على خلفه
من لا يخلق ولا تصنع له ولا يستحق
لأنه ابنه على مرابطة الله في قوله واعلمه
صغيرا قبل كبره - لأن الله أمره به
سبب ربه - وبأنه لما علم ابنه يعطف
أمره إياه بتأدية الخلال بخصال الصلح
وسبقه - ولأن سببك الخلال لتقبل
المعنى لتمام الإيمان بالعرف وبني على
الشكر ويصير على ما يصيبه في سبيل الله -
لأن ذلك ما أوجبه الله - فورد الله ابنه
إلى جموعة من الفضائل - تجلب له على
الله وجودا من التواضع للصلح - واعتدل
في مشيئة - وخفى لصوته - لأن الله لا
يحب المتكبرين المتفائلين الفخورين
بناصهم ولا تذكر الأصوات صوت
الصلح الجليل - قال تعالى : (وإذ قال لقمان
لابنه هو يعظه يا بني لا تشرك بالله إن
الشرك نظم عظيم) لقمان (١٣) - (يا بني
إنها إن أتت مثلك من غير خبر فكن في
صخرة أو في السواوات أو في الأرض
يها الله إن الله لطيف خبير - يا بني أم
الصلاة وأمر بطرف وإنه عن غير
واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزمك
الامر - لا تعصمك للنفس ولا تمشي في
الأرض سرحا إن الله لا يحب متفلن
فخور والقصص في منيك واغضض من
صوتك إن الأصوات لصوت المحين)

١٩ - ١٦

هَذَا قِلمُ الْإِمامِ الْحَكيمِ لِقائِهِ بِوِجْهِهِ فَوْقَ
إِبنِهِ فِي عِلْمٍ عَالِيٍّ وَتَعْقِيلٍ زَانِدَةٍ، فَهُوَ
الْعُدَّةُ الْيَمِينُ، الْإِمامُ الْبَاقِيُ اسْتِغْفَارًا
يُكْتَرُّ وَصُولًا إِلَى قَلْبِ الْإِمامِ واحْتِرَامًا
لِأَمَانَةِ مَنْ هُوَ فَوْقَ إِيَّاهُ، وَمَا لَمْ يُتَّخَذْ
وَالْتَعْيِيلُ وَالْإِجْتِنَابُ تَجَلُّبُصًا إِلَى الْإِمامِ لَا
وَسِيلَةَ الْفَهْمِ وَالْفِئاعِ، لِإِجْماعِ الْإِمامِ
وَالْفِتْحةِ، ثُمَّ يَخْضَرُ بِرَأْيِهِ الْمُسْتَقِلِّ
الْمُسْتَرَشِدِ بِتَوْجِيهِ هَذَا الْإِمامِ الْحَكِيمِ
الْحَقِيقِيِّ

وَأَذَا قِلمُ لِقائِهِ الْحَكِيمِ فِي ضَرْبِ مَثَلًا
أَعْلَى مِنَ الْإِمامِ، لَمْ يَسْمَعْ عَلَيْهِ السَّلَامَ
فِي ضَرْبِ مَثَلٍ أَعْلَى مِنَ الْبِنُوَّةِ، وَيُؤَيِّدُ ذَلِكَ
قَوْلُهُ زَيْنُ الْعَرَبِ الْقُرْطُبِيِّ

لَقَدْ رَأَى إِسْمَاعِيلَ جَدَّاهُ إِمامَيْنِ
بَيْنَهُمَا

الكسب الحلال

وَالْمُؤْمِنَ الْحَقَّ وَهُوَ الَّذِي يَتَرَى الْمَكِيبَ
الْحَلَالَ فَالْحَلَالَ يَرْضَى اللَّهُ سَجْدَتَهُ
وَتَعَالَى فَيُكَلِّمُ فِيهِ... إِبْرَاهِيمَ الْحَلَالَ وَهُوَ
مَالِكُهُ الْمُسْلِمَ لِحُرَالِ أَمِيحَ مِيحَ وَهُوَ
وَتَجَارِعَةً قِيحَ وَهُوَ بَاتِيَّ الْمِيحَ وَهُوَ
الْجَرَامُ وَهُوَ مُصَلِّحُ الْإِنْسَانِ بِغَيْرِ
الْقِيحِ... هَذَا أَمْرُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ نَوَى
الْحَقِّ وَتَعَالَى وَهُوَ نَقَضَ مِنْ شَيْءٍ... وَإِنْ
نَزَّ بِعِزِّهِ الْعِلَّ وَالْإِنْسَانُ مِنْ حَقِّهِ
النَّاسِ... وَتُعْطِيهِمْ شَيْعَامَ... قَالِ
تَعَالَى... أَمْرُ اللَّهِ وَتُعْطِيهِمْ مِنْ
الْخُسُوفِ... زَيْنًا بِالْمُسْلِمِ الْمُسْلِمِ
وَتُعْطِيهِمْ شَيْعَامَ وَتُعْطِيهِمْ
الْأَرْضَ مَسِينِ...

خطر الاحتكار :
ولكى يكون الكسب حلالا طيبا ، حذر


الإسلام من الأحكام. وقد ساء منه
 وحسبنا إني في الناس أجمعين
 ويؤمنون بسبب لدن الخبر من غلات
 الظاهر من غلات. ويخفى
 الأمر. قد روي ابن عمر رضي الله
 عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أنه قال: «من أحتكر الخبز أربعين يوم
 فقد بى من وأمر الله منه». وهذا
 ما علة وأبو العباس لذى الخبز
 والإصرار. وإن خاف غلب الأوتار
 القابل. وإن غلب الخلال أربعين
 الصنيع الجاني: عن الكسب الجوار
 الذي هو زاء صلبه إلى جهنم. وقد جاز
 من حديث نوري: «ولا يكسب
 حراما فينتسب له فويل من ولا
 منه فيكرب له فيه. ولا يترك خلف كل
 الأكل منه له فيه. ولا يترك

في السر والعلن ، والخوف منه سبحانه
وتعالى ، فالتقى فليقة وعصيا على أنزل
الله الأخرى فليقة : وعصيا : اثم الزوال
والهزال ، من غوى إلى الاضلال بخاصة
الاعمال ، مع التوليى الكريم ، الجواد
الرحيم ، الذي لا غش في الاضلال معه ، ولا
غش ولا فساد ، بل هي تجارة ابراهيم
صمومة موصلة إلى نبيون . لا غش في
التداء بين المؤمنين الذين يمشون لله ولا
يعيهم ، فلهذه ولا يبعهم عن ذكر الله
وطاعته وتوحيده بعدده ، رجال لا تلهيهم
تجارة ولا بيع عن الله وأهله الصلوات
وآياته العظام يخلصون لهم ما تلقى به
القلب ، والابصار ليعجزهم الله أحسن
اعماله ، ويؤيدهم من فضله والله يزيق من
يشاء عجز حسابه .

وقال سبحانه وتعالى : ﴿... ان الذين يتكون كتاب الله واقلموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون تجارة لن تبور . ليوفيهم اجورهم ويزيدهم من فضله ان الله غفير شكور﴾

قضاء شهر
منهم الإمام الشافعي
والخليل بن أحمد وابو بكر
ابن دريد
والشيخ تقي الدين شعر
منه
قالوا فلان عالم قاضل
فاكرموه مثل ما يرتضى
فعلت لما لم يكن ذا تقي
تعرض المانع والمقتضى

اعلان
تعلن مؤسستنا الربيعية العالمية للشعر العربي
عن فقدان سجلها التجاري رقم (١٧٢٧)
صادر من الغرفة التجارية بمدينة جدة
يرجى ممن يخش عليه الاتصال بهاتف
رقم ٨٩٥٤٤٠ - الخبر



المؤسسة العامة للموانئ
 ميناء الملك عبد العزيز
 بالدمام

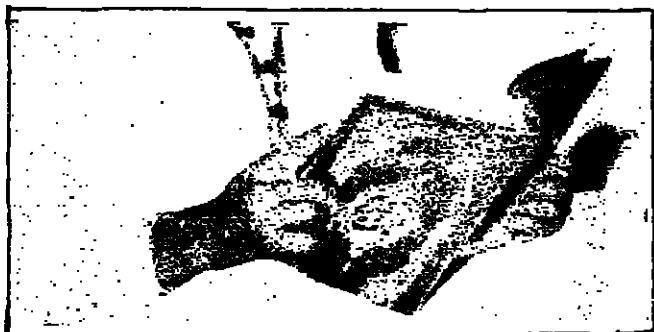
تعلن المؤسسة العامة للموانئ - ميناء الملك عبد العزيز بالدمام
 عن رغبتها في

بيع قطع غيار متنوعة .
 وأكوام من الحديد الخردة .
 وسيارات .
 وأصناف أخرى متنوعة .

وعلى الراغبين في الشراء المتعينة على الطبيب
 بمستودعات الميناء بمنطقة الجمرات الذي في الشاطئ
 بالدمام ، أثناء الدوام الذي يمتد من الساعة صباحا
 حق الثالثة عصرا .
 وسوف يتم إجزاء المزاد العلني في نفس المكان
 صباح يوم السبت ١٧ صفره ١٤٠١هـ الموافق ١٠/١١/١٩٨٤
 من التاسعة صباحا إلى الثانية عشرة ظهرا .
 وسوف تتم إجزاءات المزاد حسب الأصول المعمورة .
 ويمكن الاستفسار من :

الشؤون المالية - هاتف ١٣٣٥٠٠ - داخلي ٤٤

الشيوعية والمزدكية مذهبان يتناقضان مع فطرة الانسان



والأرض منها أربعة حرم ، ذلك الدين القيم ، فلاتظنوا فيها أنفسكم) ٣٦٠
 التوبة .
 إلا ارتجعوا بعدى كفرا يضرب بعضهم رقاب بعض ، إلا أن الشيطان قد
 يسئ أن يعيده المصلون ولكم في الخرش بيكم .
 واتقوا أن في النساء بينكم عنكم عوار لئلا تنسهن شيئا ، وإن لم يكن
 عليكم حاقا ولكم عيال حق ، إلا يؤمنن بيمينكم أحدا غيركم ، وإياهن أن
 يبيعنكم لأحد كبرونهن فإن خفتم تنسوهن ففعلن . واهجروهن في
 المصالح ، واضربوهن ضربا غير مبرح . وإلهن زينةهن وكسوتهن
 بالمعروف . وإنما اختصهن بيميناتهن ، واستحللتم فروجهن بجملة ما
 إلا من كلت عنده أمانة فلْيؤدوا إلى من أتمتته عليهن .
 وبسط يد وقال : .. إلى بلغ فقلت : .. إلى هل بلغت ؟ ثم قال : ليليلج
 الضامد الغلب ، فاتت بر مبلغ أسعد من سامع .
 قال حميد : قال الحسن حين بلغ هذه الكلمة :
 قد راه بقلوا أقواما كانوا أسعد به .
 ثم تحدث المصطفى عن الشيعة وانتهى إلى قوله :

تحذير

ومن ذلك كله يعلم ان طريقة الفلسفة طريقة تهديم الشرائع السماوية
 وعلى الاخص الشريعة الاسلامية راسا على عقب فهي تاسر ما تاتي اهل
 سيحلها وتحال في كتابه الحزبي على لساق نبيه مثل الله عليه وسلم . وبعد
 كلامه فيه الشيوعيين واليهانم لانهم لا يعرفون ديننا ولا خلقا قال :
 فلما شابه على سلم ملحق ان يخذل منهم . ويتابعه على البعد عن ضلالاتهم
 وعقلانهم الفاسدة . واعمالهم الكسدة . فاقم بلا شك ولارب كل
 ولا يعتقدون بشيء من الشرائع الالهية . ولا يعتقدون ديننا سماوي
 ولا يعرفون خلقا

المركسية نظرية معادية والمادية تنكر الدين .
 الخدية تؤمن بأسبقية المادة على الفكر . والدين عندها فكرة صنعتها
 المادة
 والشيخ محمد بخيت رحمه الله تعالى له مقال طويل ريفطيه بين
 الشيوعية الحديثة والمزكية القديمة التي أحلت النساء والأموال والذكور
 شيئا من تدبير المزكية التي أنشأها الله تعالى قبل خلق
 . وقد جاء الإسلام ففضى عن تلك الطريق الفلسفة وانزل كتابه على رسوله
 صلى الله عليه وسلم فأمر الله الخس كافة بكل خير ونهاهم عن كل شر وأمرهم
 بالاعتقاد بالعبادتين الصحيحة . ثم تعالى بخلقهم بكل كمال يليق بجلال
 الألوهية وتزنيهم عن كل نقص تعالى عنه صفة الربوبية وكذلك عن حق
 الرسول الكرام عليهم الصلاة والسلام فأمر باعتقاد عظمتهن عن المعاصي
 وتزنيهم عن كل نقص يليق بمحبس الرسالة واشتد العقود المنقلة للملك من
 بيع وهدية وصولية وغير ذلك .
 وبين الموارث ونصيب كل وارث فيما يرثه عن مورثه وبين في كتابه
 العزيز أنه من سجناته أنه على قسمة المعيشة بين الخالدات بقدر تعالى
 (أولم يروا أن الله ييسط الرزق لمن يشاء ويقدر أن من ذلك لايتأت لقوم
 يؤمنون ٢٧ الروم .
 قل أن ربي ييسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقرر له ٣٩ سبا .
 وعن أبي حرة الرضائي عن عه قال :
 من خطبة الرسول صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع . . .
 كنت أخذاً بزمام ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم في أوسط أيلام
 التشريق أتيت عنه الناس . قل : يا أيها الناس ، اتقوا ربكم في أي شهر أنتم
 وفي أي يوم أنتم وفي أي بلد أنتم .
 قلوا : في يوم حرام وشهر حرام وبلد حرام .
 قل : فإن ما دعاكم وما آلواكم وأعزاضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في
 شهركم هذا في بلدكم هذا . إن في تلكم

ثم قل : اسمعوا مني تعبدوا :
 يا ايها الذين آمنوا ، لا تقبلوا الا ما امرى الله تعالى ولا
 يقبله نفس منه .
 ان كل دم ومال وامارة كانت في الجاهلية تحت قمى هذه ال يوم
 القيمة ، ومن اول دم فقهه ابن (زين) ويعني به الحارث ابن عبدالمطلب كان
 مسترضعا في بني سعد فقتله هذيل الان كل را في الجاهلية موضع . وان
 الله قضى ان اول را يوضع ربا العباس ابن عبدالمطلب لكم ربوس اموالكم
 وتقبلونهم .
 والآن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات والارض . ثم
 قرا :
 { ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا } في كتاب الله يوم خلق السموات

للتقييم

معرض مكون من دورين

مساحته الإجمالية ٢٥٦ م^٢

الديكور: يصلح للملابس والأحذية بأنواعها ويمكن استعماله لغرض ذلك

الموقع: مركز شاكرا التجاري بجوار الدراجة

المراجعة مع السيد / منير محمد هاتف رقم ٦٦٧٠٩٥ جنة

من الساعة ٥,٣٠ إلى الساعة ١٠,٣٠ مساءً



إعلان من

المؤسسة العامة للموانئ

ميتاء الملك عبد العزيز
بالدمام

تعلن المؤسسة العامة للموانئ (ميتاء الملك عبد العزيز بالدمام)
عن طرح أعمال

تكملة مشروع إنشاء مبنى مكاتب مرفأ رأس تنورة -

في منافسة عامة بين المؤسسات والشركات السعودية
التي لديها خبرة في مجال المبانئ.

وتطلب وثيقة المنافسة - التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط
التعاقد وبين الأعمال ومراسلتها - من إدارة المرافق التابعة لميتاء
الملك عبد العزيز بالدمام مقابل مبلغ (٣٠٠) ثلاثمائة ريال -

وقد تحدد آخر موعد لتقديم العطاءات بنهاية الدوام الرسمي لיום
الأحد ١٤٠٥/٥/٣ الموافق ١٩٨٤/١٢/٩ كها تحدد يوم
الاثنين ١٤٠٥/٥/٤ الموافق ١٩٨٤/١٢/١٠ الساعة العاشرة صباحاً
موعداً لفتح المظاريف

بميتاء الملك عبد العزيز بالدمام

وحسب التعليمات الحالية يجب أن يكون العطاء مصحوباً بآمناً
ابتدائي مقداره ١% وإحدى الخاتمة من قيمة العطاء بالإضافة إلى الوثائق
الأخرى المطلوبة نظاماً، ونصير النظام على استيعاب العطاءات
التي تترد بعد العطاء أو غيرها مصحوبة بتأمين ابتدائي.

ولمزيد من الإيضاح يمكن الرجوع إلى

إدارة المرافق والتابعة لميتاء الملك عبد العزيز بالدمام

تليفون ٣٢٥٠٠ - ٣٢٥١٠ - ٣٢٥١٢

ميتاء الملك عبد العزيز ص.ب. ٨٠٨٦ - الرياض ٣١٤٣٠

البلاد



هو لاء يعرفون عبد الله

البلاد عدد خاص عن اليوم الوطني

هو لاء يتحدثون
عن عبد العزيز :

مجهود صحفي

١٠٠٪ تقديمه

البلاد

مواقف جديدة

لم تدون عن

حياة صقر

الجزيرة

مشاركة صحفية لتدوين تاريخ سيرة مؤسس هذا
الكيان الكبير جلالة الملك عبد العزيز طيب الله ثراه

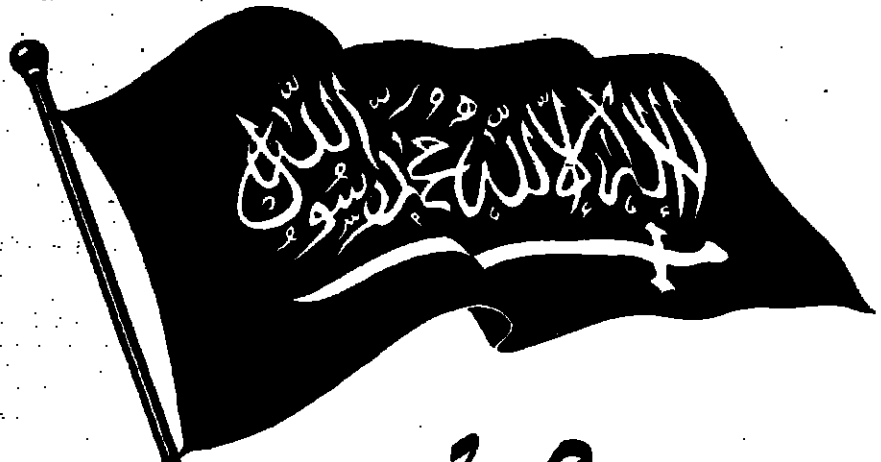
أحداث صحفية مع عدد من الذين تعاملوا مع
المغفور له جلالة الملك عبد العزيز

مع الباعة وفي
المكتبات

السعر « ه » ريال

للمؤسسات والادارات الحكومية يرجى الاتصال بادارة التوزيع
لتأمين نسخ من العدد الخاص « هاتف ٦٧١١٠٠ »

اليوم الوطني



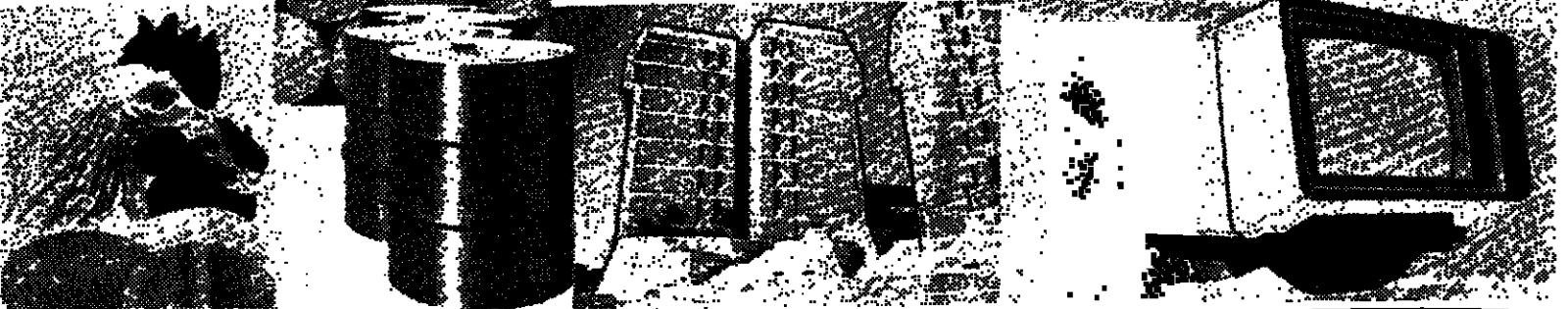
صرُحنا

أساسه تقاليم الإسلام
عندما قام هذا الصكيات
العظيم على أساس راسخ من
فضرة دين الله وشريعته. توحدت
الصفوف وقويت الأمور. توحدت
وكتبت الله لها الخير العميم
وبمناشئة هذه الذكرى العظيمة
نقدم إلى الله تعالى داعين أن يحفظ
ملكنا المقدي حصة صاحب الجلالة الملك



اليوم الوطني
فهد بن عبد العزيز

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز
ولاعهده الأمين ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز
النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وقدير الدفاع والطيران والمفتش العام
والأشيرة الملائكة الكريمة وأرجال حكومة جلالته الرشيدة الساهرة على مصالح شعبنا الكريم
وأن يشمل لكلهم بتوفيقه وعنايته ليحيى بلادنا في عزة دائمة



البنك الأهلي التجاري
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK
The First Saudi Bank
البنك السعودي الأول

تأثرت بالشاعر الراحل محمد السديري

**تلهفت
على قراءة
صفحتي
سرات
الجزيرة
الشعبية**



الأمير سعود بن بندر



الأمير محمد السديري



أحمد الحمدي الحربي



راشد بن جسيم



علي القحطاني

□ راجي . اسم مستعار لشاعر اجبرته ظروفه الخاصة للتستر وراء هذا الاسم ونشر الكثير من قصائده بالصفحات الشعبية المختلفة تحت هذا الاسم ايضا وتوقع له البروز والابداغ كثير من الشعراء المعروفين وقد التقيت به في وقت كنت ابحث فيه عن شاعر لاجراء لقاء معه خصوصا ان عشاق هذه اللقاءات كثيرون ولعل

كثيرا من متابعي الصفحات الشعبية قد قرأ لراجي ويرفق اللقاء التالي بعضا من قصائده وسينشر البعض الآخر ضمن اعدادنا القادمة إن شاء الله لترك لكم الحكم على مدى شاعريته والان اترككم لقراءة اللقاء الذي كما يقال لا تنقض الصراحة :

□ البطاقة الشخصية :

- الاسم : راجي
- العمر : ٢٠ سنة
- العمل : طالب

الحالة الاجتماعية : أعزب

□ سؤال تقليدي نسلك إياه وهو متى كانت بدايتك مع الشعر وكيف كان ذلك وبمن تأثرت وهل الشعر لديك وراثة أم موهبة ؟
- كانت بدايتي مع الشعر عام ١٤٠٢ هـ وكانت عبارة عن محاولات إلا أنها كانت تعبر عن احساس تخطج بقلب هدمت احلامه الظروف . وتأثرت بالشاعر محمد السديري الذي قصائده تهزني كثيرا . والشعر لدى نتج عن معاناة صقلتها الوراثة حيث أنني من عائلة بها شعراء كثيرون .

□ لاشك في أنك تعاونت مع معظم الصفحات المحلية والخليجية ان لم تكن جميعها والسؤال ماهي الصفحة التي تلهفت بكل شوق لقراءتها ولماذا هي بالذات . وماذا تقول عن محرريها . وهل لك عليه أي نقد بناء وهادف وماهي الرسالة التي تريد ان تبعث بها له عبر هذه الصفحة ؟

- الصفحة الشعبية التي تلهفت لقراءتها هي صفحتي تراث الجزيرة الشعبية سابقا قبل ان يدخل فيها الانحياز لذات ولفتة معينة . اما الآن فهي صفحتي . صور على الشفق . الذي يعدها الشاعر متعب العنزي لأنها تعبر عن رأي القارئ بدون زيف او تحريف وتبعد كل البعد عن المهارات

متعب العنزي من خيرة الشعراء الشباب شعرا و اخلاقا ويمشي بخطا ثابته الى الامام ارجو له التوفيق . واقول له لاتباه لاقوال المستعشرين الذين يريدون الاطلاحة بك وهم نكرة في عالم الشعر .

□ يقال بان بعض الصفحات الشعبية تتحيز لشعراء دون

آخرين ماهي وجهة نظرك في ذلك ؟

- نعم هذا القول صحيح حيث نجد بعض مدعي الصفحات يريد احتكار الشعراء لصفحته ومن يرفض ذلك منه من البروز والذي ينساق معه تكتب له المقدمات وتبرز صورة عبر هذه الصفحة ونرى الشواهد كثيرة على ذلك .

□ متى تكتب القصيدة وهل طرقت مجالا غير الغزل وهل حاولت ان تنظم الشعر الفصيح ؟

- اكتب القصيدة عندما تقبض المشاعر واحس بالغربة القاتلة . ولم اطلق غير الغزل لانه يعبر عن صميم المعاناة الا ان لي قصائد غير كثيرة في بعض المجالات لمناسبات تحتم قول القصيدة . ولم احاول اطلاقا قول الشعر الفصيح .

□ ماهو سبب خدرة الكلمة الشعرية المناسبات في الجزيرة العربية ياترى ؟ ومن هي الشاعرة الاولى في نظرك وماذا تقول عن الشعراء اللاتي يكتبن في الصفحات الشعبية ومن منهن تنصحنها بالابتعاد عن مجال كتابة الشعر وتوجه الى مجال اخر ؟
- سبب ندرة الكلمة الشعرية المناسبات في الجزيرة العربية هو العادات والتقاليد حيث نجد ان العادات عندنا تمنع النساء من اتيان كثيرة فكيف ترى استقبال الناس للقصائد امرأة تشككي لوعة الحب والهوى وهذا هو السبب الحقيقي ولا غير ذلك . والشاعرة الاولى هي اغاريد السعودية . واكثر الشعراء اللاتي يكتبن في الصفحات الشعبية يدرن في حلقة مفرقة . اما بالنسبة للتي انصحنها بالابتعاد عن مجال الشعر فهي ريم الصبرا .

□ ايهما اقوى تعبيريا وابلغ تصويريا سعود بن بندر ام الحمدي الحربي - عناد المطيري ام مطلق نداء - السامر ام شلتاع . وماهو تبريرك لتفوق كل منهم على الآخر ؟

- اما لاصل الى مستوى الحكم بين الشعراء وخاصة الشعراء الاجدر مني في الشعر ولكن استطاع ان اقول رأيي وبصراحة وهو :-

الحمدي الحربي اقوى من سعود بن بندر مطلق نداء اقوى من عناد المطيري

السامر اقوى من شلتاع

والشاهد على ذلك انتاج كل منهم ومشاركته على الصفحات الشعبية

□ ماهي الصفحة الشعبية التي لاتحبذ قراءتها وبماذا تنصح محرريها ؟

- الصفحة التي لاحب ان اقرأها هي صفحة - نساييم

الصحرى . وانصح محرريها بالابتعاد والتخلي عن الصفحة

الذي اجدر منه وترك مجال الشعر للشعراء .

□ ماهي السعادة في نظر - راجي . وماهو اشقى مايمر به ؟

وبماذا تفسر الحب خصوصا في هذه الايام ؟

- السعادة : التقاء همسات الشاعر بصداها .

واشقى مايمر به - راجي . الرجوع الى الماضي .

الحب : وحده المشاعر بين شخصين . اما بالنسبة لقولك حب

هذه الايام فاعتقد ان الحب ليس مربوطا بالزمان والمكان . بل هو وجد قديما ولا زال الى الابد وسيستمر عبر العصور .

□ هل لك دور في المراسلات الشعرية مع من كانت ؟

- نعم لي مشاركات في شعر المراسلات . وكانت مع الشاعر سعد

الهملاشي وبعض الشعراء البعدين عن الاضواء .

□ هل هناك قصيدة لك ترددها دائما حيدا لو قلتها لنا ؟

- بكل سرور .

كنت ارجي يا صبل من الزين مرسل

ويا لاسف مضمونني اخاف رجايه

مضا على قطع المراسيل كم حول

منها ليل ذقت فيها شقايه

ما هو ب مسنول ولانيب مسنول

كل الخطا هرجة عذول ووشابه

ما قدر على جيت وطن زاهي الزول

اللهي بغبة حبه اصبحت تايه

عنها حداني هرج تسعين عاذول

حسبي عليهم كدروا لي صفايه

عقب تكون للوصل جبل مفتول

بالعذل عن خلي طو ولي رشايه

حلقت لو قلبي عن الجسم معزول

مانسا وداده لو تجدد عنيه

طيفه نديم بي وانا منه مقتول

هو لذتي وايضا دواي ويلايه

وحبه ملكني ملك بالعرض والطول

وشيد بقلبي للاماني بانيه

عليه فكرى دايم اليوم مشغول

الله واكبر كيف بانسا هوايه

لا صار قلبي فيه هايم ومعلول

ماظننتي بالصد بجزى وقايه

لجل هو ي خل نفل كل مجبول

اخفى على بعض الخلاق

مهما حكيت وقلت ماينفع القول

حبي رفعت له العشاشيق رايه

□ يشاع بان برنامج البداية الذي يقول باعداده وتقديمه الزميل

الحمدي الحربي سيتولى اعداده بدلا منه سعود بن رزق وكذلك

تقديمه لي سمعت بهذا وهل ترى ان هناك سرا وراء ذلك ؟

- نعم سمعت بهذا وسمعت بان سعود بن رزق يقوم باعداد

حلقات تجريبه وكما اخفق الحمدي الحربي في ارضاء الجمهور

فاعتقد ان سعود بن رزق سيفيق ايضا . اما بالنسبة للسوراء

ذلك اعتقد ان التنافس الغير شريف بين الحمدي الحربي

وراشد بن جعثن هو كل المشكلة .

□ يشاع بان سلامة الزيد سيتولى اعداد صور على الشفق

بالمناسبة بدلا من متعب العنزي فهل تظن ان هذا صحيحا وهل

تظن ان سلامة الزيد قادر على ان يتهج نهج عبد الله الزازان

وخليفته متعب العنزي ؟

- لم اسمع بهذا الكلام المحجوج ولا اعتقد انه صحيحا ولو صار

صحيحا فانه ستكون كارثة ولن يستطيع سلامة ان يؤدي صور

على الشفق على الوجه المطلوب بل ستهدم الى الهاوية .

**نساييم الصحرى لا
احبذ قراءتها وانصح
محرريها بالابتعاد**

متعب العنزي

من خيرة الشعراء

شعرا وأخلاقا

□ احساس شعبي . سمعنا بان نايف خضير البراق سيتولى اعدادها بدلا من مطلق نداء هل سمعت بهذا الخبر وهل تعتقد ان هناك سرا وراء ذلك ؟

- الاسم الذي ذكرت لاعرفه ولم اسمع به اطلاقا وليس صحيحا

هذا الكلام انما هي كذبة مؤلفة والقصد من ذلك احداث شوشرة

على مطلق نداء وصفحته .

□ نريد ان نعيم لنا الصفحات الشعبية ومكانة كل منها

بالتسلسل مستبعدا مضارب البلاد ؟

- ان اجيب على هذا السؤال الا اذا كانت مضارب البلاد من ضمن

السؤال ؟

□ اذا لو وضعت مضارب البلاد ومعها نريد الاجابة بدون

مجاملة هل بامكانك ؟

- نعم بامكاني والصفحات الشعبية على الشكل التالي :

صور على الشفق بالجزيرة المسائية

الادب الشعبي باليامة

تراث الجزيرة بالجزيرة

مضارب . البلاد

احساس شعبي بمجلة الشرق

خرامي الصحارى بالرياض

اربع البداية بعكاظ

مائورات شعبية بملحق الرياض

نساييم الصحرى باليوم

□ ماريك في الشعراء الشباب الذين يكتبون انتاجهم

بالصفحات الشعبية وهل تظن ان هناك من هو اقوى منهم ولكن

لم تسلط عليهم الاضواء ؟

- اغلبية الشعراء الشباب شعراء مقتدرين يتعاملون مع الحرف

ومع مشاعرهم بكل صدق والاقلية الباقية هدفهم الوحيد هو

الشهرة والبروز على اكتاف الغير وعلى حساب الادب الشعبي .

ونعم يوجد شعراء اقوى منهم ولكن لم تسلط عليهم الاضواء

نتيجة تحيز الصفحات لفئات معينة .

□ هل هناك شاعرا تظن بك كلماته من هو ؟

- الشاعر عيسى محمد العتيبي

□ من تظن اقوى شاعرية راشد بن جعثن ام علي القحطاني ؟

- راشد بن جعثن وعلى القحطاني شاعرين بارزين ومتكئين

ولكن اتوقع ان راشد بن جعثن اقوى شاعرية وهذا رأي وليس

حكما .

□ ايهما اقوى في نظرك صدى الذكرى ام دموع الوجد - صحوه

الاشواق ام عزة على الرموش ؟

- صدى الذكرى اقوى من دموع الوجد

صحوه الاشواق اقوى من عزة على الرموش

□ ماهي اخر قصيدة كتبتها ؟

- يا قمر قلبي على نورك شقيق

في شعاعك يلسم يبري الجروح

لك عيونتي تقطع السد الوثيق

سدما في عاك برقه يلوح

من عناي العين ناظرها دقيق

لك يبدد صمتها دمع يفوح

لو احوال اكتم السر العتيق

الدموع التي على خدي تبوح

الامل بك دوم يغري باليزيق

والحقيقة تقتل النفس الطموح

الحقيقة تحت الغصن الوريق

ما بقا لي كود طيف مايروح

كل درب صار بعيني يضييق

عن عيونتي غابت انوار الفروح

في حياتي عشت تايه ما اطيع

كلمة العاذل . وصمتك . والزواج

□ هل لك من كلمة اخيرة ماهي ؟

- اشكركم على تاحة الفرصة لي لاتحدث بكل صدق وصراحة الى

قراء مضارب البلاد كما ارجو ان لا اكون اثقلت عليكم .

كل عام وأنتم بخير ونهنى الأخوة الدارسين بحلول العام الدراسي الجديد

رسالة مطولة وصلت إلينا من الأخ عبدالله جليل الرويل بها العيب والتقد وفيها ايضا التحريج الشخصي . وكنت سعيدا بتلك الرسالة لانه وفتح اشيء ربما ادنا دور في اذهان كثيرا من القراء الكرام . وحقا الاوان للاجابة على استفساراته حيث كان من ضمن رسائله قوله (اعتقد ان الذين تقول عنهم بانهم مشهورين وهم الذين يتكلمون بكثرة (استراحة شاعر) او (وجدانيات شاعر) معظمهم بل جميعهم لم يتوصلوا الى الشهرة الا مع الطريق الذي بدأت انت منه حتى اصبحت مخزرا لصفحة شعبية .. الى ان قال : ارجو ان لا تهمني اني اطلقك باي شيء حتى لو اذك الخطا في ذلك ان الاستراحة مخصصة للناس المشهورين فقط وهذا اود اوضح لكل بان كل الفقرات المطروحة على هذين المصحفين ليست مخصصة لي بحكم انني المحرر لكن دوري الوحيد في هذا هو اختيار الانسب . قد اصاب وقد اخطى في الاختيار هذا هو حال كل الناس الا انني احاول جامدا اختيار اجد ما يصلني وليتأكد الاخ عبدالله او أي شخص اخر مشارك معنا في اعداد مضارب البلاد بان الشيء الجيد والكلمة المقبولة والمساهمة لدى القراء على مختلف طبقاتهم الفكرية بانها ستتذكر . ثم إن الاخ عبدالله مخطى في قوله بان الفقرة لنشر اليها مخصصة للشعراء المشهورين ولو كانت كما قال لما نشرت مشاركات كثيرا من الشعراء وعلى رأسهم ابراهيم السحان الذي يتحفا بمشاركته بين القيتة والاخرى وتنتشر دون تأخير .

اريد ان اسال سؤالا وهو : هل ابراهيم السحان مشهورا كما زعمت باننا لا ننشر سوى للمشهورين ؟

والجواب : ان لم تقابل نفسك ختما مستقولا لا

لكن كتابته جيدة وليتأكد اجدو لذلك كانت مشاركته تنتشر فور وصولها

ومن ضمن رسائله ايضا قوله : لا اريد ان يعرف القراء عن أي شيء من

الصداقة التي بيننا لانك ستضع نفسك في قصص الاتهام خاصة اذا عرفوا انهم

لم يعرفوا أي شيء عن بعض الاخطاء التي ارتكبتها في حق احدثهم وجعلت

لاحدهم بواسطة فيتلين (الواو) الذي اصبح الكل يتعامل به مع الآخرين

وعلى حساب الادب الشعبي

وهنا اود ان اقول بانني اعزب واخبر بالصدق واشهر به بين

الناس لا بالجرائد شريطة ان يكون حقا للصداقة ثم من أين أعرفت حتى تقول

انك صديق لي انت يا عزيزي صديقا لاجاري البلاد وليس لعبدالله الشمراني

ثم إنه لا دخل للصداقة في نشر المواضيع حيث انه كما يقال لكل مقام مقال

او انك في حالة واحدة وهي انه اذا انتقي صديق بمشاركة تستحق النشر

فلنني سألني له طلبة علما انني اعتدلت لكثير من اصديقاتي الذين كانت

مشاركاتهم تفوق معظم ما تنشره المضارب . اما أنه يأتي صديق أو بعيد أي

انسان ويطلقني بنشر مشاركة لا تستحق فهذا بالجميع ان يتم وهذا هو سبب

غضبك وغضب غيرك من الاصدقاء

احيرا قل برسالتك (قد قلت احسني وشعوري وجعلتني في حالة يرثى

لها من القلق)



لماذا وما هو سبب قتل احساسك وشعورك هل لانتا لم تنشر قصيدتك التي ذكرت بان لها ما لا يقل عن عام .. هل جعلت المواضيع والقصائد التي نشرت لك هل نسبت القصص الخيالية التي تم نشرها هل نسبت اننا حاولنا ابرازك بالصورة وما الى ذلك هل نسبت كل هذا وتذكرت القصيدة التي اوتكتبت صالحة بنسبة مقبول لثم نشرها . ام ان طموحك اكبر من كل هذا . فاقدم بما يؤهلك واثقك بان الجيد يفرض نفسه . ثم ان لا فرق عندما كما اوضحت برسالتك ايضا بين شعراء للشمال والوسطى والجنوب والغرب والا بخافا نحن مهتمون بكل ما يفسره الشاعر عبد الرزاق الهذيل والشاعر جاسر الشرايى قبل غايه وشعراء اخرين مبتدئين من الشمال اكثر منهم مد الله فلق الشرايى لماذا مؤلدة تنشر قصائدهم فور وصولها اليوسا من الشمال كما فعلت : ثم انتا بنسبة ايدينا وفتح قولنا لكل نقد هادف بناء فذلكا تخفيض عن كل من الامور كما ذكرت ونحن ندرك بين حين والآخر ونحاذيك بالثبات الهادف وليس الجارح المبني على المجهول كما ذكر برسالتك . وقبل النهاية اود ان اذكر بان رضا الياس غاية لا خيرا وقد جندت نفسي لخدمة هذا الادب ولا صادق ولو ان في الامور من التوسلات على حد قوله لا كان اصدقاء مضارب البلاد من شرق ووسط وغرب وقبائل قسروا ما يؤهلهم للشهرة وهو الطماء الجيد في مجال الادب الشعبي سواء كان شعرا او نثرا . ومع ما بدر منك نحن لا زلنا نعتهم بان تكون الصديق الصديق لمضارب البلاد وتوافينا كما عهدت بالوافاضة المتوقعة في هذا الاطار .

اخيرا هناك نقطة هامة اريد ان اوضحها للقراء وخاصة المشاركين معنا في

الاعداد وهي تاخر نشر القصائد

هذا الموضوع اشغني كثيرا لدرجة انني طلبت رئيس التحرير بان يزودنا بصفحة ثلاثة لمضارب البلاد حتى اشكّن من نشر ما لدى من قصائد ومواضيع التي لم اعملها وان اعملها اذا كان ظن البعض بانها اعملت او كان مصيرها كما يقال سلة المهملات ولم اعلم ان هذا الجزء سيتسبب لاستمررت معكم عناوين القصائد واسماء اصحابها المحفوظة لدينا والتي وعناهم بنشرها لكنني لا اظن ذلك خاصة ان لدى ما يفرق من الاربعين قصيدة الصالحة للنشر والتي وعدت اصحابها كما ذكرت بنشرها . وهذا ما حدث بي لاختيار الاجود فور وصوله فما ادى الى تاخر نشر الكثير والكثير من القصائد فعندما يبحث في القارئ او الشاعر بقصيدة وحده ان تاخرت ثم وصلني منه اجدو منها بعد اسبوع او اسبوعين بالطبع فاستأخرت الاخيرة والاخرى تفعل احباطا ان وصلنا اقوى منها فنشرها والا فاهي . وليتأكد كل من يبحث بموضوع او قصيدة باننا ندعي جاهلين في سبيل نشرها اذا كانت صالحة للنشر منها تاخرت . قد يقول البعض ان الاهتمام بنشر القصائد قوية على مضارب البلاد ونحن مع مؤلدة وندعم في نفس الوقت معهم لان هذه هي الحقيقة في معظم الاحيان حتى لا تكون الصفحات الشعبية في ويشتد منها القارئ وندعم مقارنته بكثير من الصفحات الشعبية في الصحف المحلية فورا كما ما ينشر بصور على الشفق بالريمية المسائية وتراث الجزيرة الشعبي بالريمية الجزيرة لاعزونا وقولنا اننا نهم كثيرا بنشر

القصائد

(خيرا : تاكوا) جميعا بان قصائدهم قيد العناية وكذلك مواضعهم

والقراحيكم ونرجب بتقديم الجاهل ولكم تحياتي

سبيل الجبل
في زفير الشمس
لمحرم
أنتم بمر
ة الدارم
راسي الجبل

عبر الصلوات

ارادتي حرة

مالك على يماجرى لوم وعذاب
ارادتي حرة وراي
يومك عزيز وخاطري منك مطالب
ذلك لك كل الصعب بحملي
ويومك ابنت الجفا والرجاء خاب
عزاي عن مثلك عزول وبلي
العام كنت اميرك فوق الاحباب
واليوم صار الوضع فيه انعكس
ماعد صوتك مثل مكلن جذاب
ولا لطيفك في حبيتي براسي
امس جعلت اليوم من دونه حجاب
نسي نعم اللحو والمر نسي
اطلق على الي تريده من القلب
مغفور والا قلبي اسود وقاسي

■ الحميتي الحزين

أحترق في صمت



أحرموني من هواها وأحرموني
وأتركوني بالنهاية وأتركوها
نجني الآلام من بذرة حسدهم
ليتهم بالدرب مكان ابزوها
أفترقنا وانتهت قصة هوانا
فرحة الأيام من عمري خذوها
ملت حبي بأفقال حب غيره
ماتت الأحلام والنفس أقهروها
صرت في هاش حياة النفس عايش
أشكى الوحدة وغيري ماشكوها



أحترق في صمت ما وضحت مابي
أكتفي بانبات شعري لأقروها
ماكتبت الشعر من دافع تسلي
لا لا اسعد بالقصيدة لأنشروها
أكتبه تعب عما صاب قلبي
من جروح دامية ماشاهدوها
وأخسره من شأن تقراء الحبيبة
وتعرف الي صار من عقب ابعدوها
تعرف اني غيرها مارضى بديله
وما تطيع النفس عذال اعذلوها
هي امل هي حلم هي دنيا سعادة
في حياتي صورة ماشهوها
عقبها سهران وأفكار حياري
وخان القصة بقلبي ما عروفيها
اعرف العذال يهون النصيحة
وان دروا بأسرار عاشق ماكتهموها
وان شكيت يصير صوتي مثل جمرة
فوق تلج وحالتي مساعدهها

شاعر في الخلال

كان من ضمن اقتراحات الاخ محمد عويض القفاي التي طرحها ونشرناها
بعدد سابق ايجاز زاوية تحت العنوان السابق وبالفلع وكما تعلمون بان
ذلك الاقتراح وجيه للغاية خصوصا وان هناك شعراء بمعنى الكلمة يعيدون
كل البعد عن الاضواء وربما يعود ذلك لشاغلهم الدنيوية او عدم اهتمامهم
بنشر ما يقرضوه من قصائد وما نحن ننفذ الاقتراح ونلقى الضوء على شاعر
شاب ابي ان يصرح باسمه الا ان له باع طويلا مع الشعر وطرفه بجالات
شد وليس الخزل فقط كما هو الحال لدى الكثير من الشعراء الشباب هذا
الشاعر احد صفوف الجو حيث يعمل طيارا بلحدي القواعد الجوية بالملكة
ورغب هذا لم تنقرض موهبته خصوصا وان عمله يأخذ الكثير من وقته بل
لازال وسيزال شاعرا كما عهد محبوه والمعجبون بانتاجه ولنترك ابها
القاري الكريم مع ثلاث قصائد غزلية لأسير الصمت

القليل صنعتة - مثل ما قالوا الناس
لكن في بعض المواقف رزالة
مع كل تكراره ترى يوجع الراس
وان زاد عن حده يقل احتماله
يطلق على ذوق المحبة وتنحس
وتصير من نوع التحدى خصاله
ويبيد النقاش ويبغى جرح الاحساس
وعن ساحة الواقع تغيب العدالة
ونعيش في هم وغرابيل والتعاس
كل يمسك في مصيرد لحاله
ارجوك لا تنهي هوانا بالافلاس
مدام صور الحب معه حماله
فكر على مهلك ترى الوضع حساس
درب عليه اعتمدت دور بداله
خل الهوى يبعثي لنا منه نيراس
من ميل تصبح هذي آخر رسالة
عجزت اذكرك وش عليه اذكرك بالخبر
عمل كثر حبي لك عواطفك كذابة
كلامك وضحتك وانفعالك معنى شؤوري
تحاول تخبرني بكلمات جذابة
نحسب الهوى معناه في رقة التعبير
سير من الاخلاص والصديق واسابه
نحسبه تحليل نحتك به شعور الخير
علشان ترعب محفواها ونرضاه
ومن بعد هذا الوقت لا تنتظر تقدير
غرامك وضعت الشمع الأحمر على بابه
حاولت اغمر عيوني يوم ودعته
ما ودي انتافره بيكي عائلتي
دمعه بدل اني ازعجته وروغته
وانا شعرت وشاكت اني الجاني
سرور قلبي بعد فراقه شيعته
ما للسلحابة سبيل نديد احزاني
وقتي بدونه مع الافلاك شيعته
افضي الليالي مع ذكره سهراني
والعين تذرق دموع ما تومعه
اقوي من الجمر حرد فوق الزواجراني
ردعت قلبي وسأله وشجعته
عساه يسلا لكنه تحداي
واليوم جنبه وحصل الياس قطعه
ماعاد يطرى على اودعه نائي
بغفني الى على بعده نجرعته
هم ونعاسه وماحور نيلاني
لا شك اسي على الاخلاص بليعه
ونذرت له كل احساسي ووجداني

■ أسير الصمت

تنويه

تقرر تعديل موعد نشر مضارب الجبل حيث ستطل عليكم ان شاء الله مع صباح كل خميس بدلا من السبت وذلك ابتداء من هذا الأسبوع وبهذا القرار الذي اتخذته ادارة الجريدة تلتفت انتباه القاري الكريم امل ان نقدم كل ما هو مفيد في اي زمان كما ننوه بان عدد يوم غد الأحد سيتضمن صفحة للشعر الشعبي بمناسبة اليوم الوطني للمملكة ..

عبارات عيني

جيتك البلح وكل لك غراه
بعد ماني غبت غيبة طليله
غيبة زادت ورا الشهرين عام
وصاحبيتها ظروف دنيا هليله
جيتك وكنتي على اطراف السهام
امسح الخطوة بخطوة زايه
رغبة ورهبة وخشية واحترام
واحتراس من العيون الغايه
وقبل ما ابدي في عبارات السلام
كانت عبارات عيني سايه
ورغم انها عرضتني للسلام
ولانتقاد اهل العقول المايه
الى مذاقوا موارد السقام
ولا دنوا تحت الحمول التايه
الا انها تكلمت ابلغ كلام
وقالت الشيء الى ماني بقاله
وريححتني من تبارج الهيام
وخففت من حمل هم شايه

محمد ظافر أبو سامر

وجدانيات شاعر



كل الوقت بعد منتصف الليل كانت الغاية تتر بعين السبر كنت ابحث
عن اي شيء اخرج به من هذا الوقت الغافل اخذت احدى المجلات فقرأت قرابة
سبعين كلم انسجج مع الموضوع قلبت الصفحة ثم وضعت المجلة بجانبني
وكنتها تلويني كمنها تقول لي انه لم تمنحني فعلا ان لا اقفها لان شينا
يدور بخلفيت نفسي بمعنى من ايه ايه اى حرف حتى انني أصبحت لا افوق
بين الحاء والخاء واسم له ابيد حتى نفسي اخذت انساخ لما لا كل هذا
هل هو الياس قد القى على قبضته اذ مع التعاد بعينه اما لا ادري
لم يكن احدا معي حتى استنكت له او ابانته حتى يخرجني عن مقفات
هذا الصمت الرهيب عن اخطبوط هذا الياس انقلبت فها هذا اكل كل
اسلم ام ارضي لا لا ان اسلمه والى لا ولكن اين اذهب في هذا الوقت
المأخوذ من الليل فترت ان اخرج من المنزل وار اقول بجولة خارجية ابحث
عن اي شيء امتحنت سيارتي وذمت الف شوارع الرياض كان الهوى يملأ
السوارع وكان تل شء بها عاري اخذت انظر بعين على الاشجار التي كانت
ترقص على عزم السيرة الانسجج وكان الزهر يضحك اخذت انساخ كل هو
يضحك ام ماذا - كل هذا الورد بعين لحظه بسر هل داق هذا الورد طعم
الفراق كل هو داق طعم الجرح وانا في حيرة من امرى اتاني الحل وهو بيت
شعر من قصيدة للشاعر ماجد الشاذلي وكان مقدافا في ويقول البيت
الورد يجرح لو عصفورة ننت في
اعزل من النوعات مجد القماني
وعلمت في ذلك الوقت ان به شء اسمه جراح واخر اسمه مجروح
عرف ان لابد ان اعيش واخزل من اللغات واعيش الجرح واصالح الياس
وان اقل الوقت قل ان يقبلي وحدا نذرت الحكمة الخلتة : الوقت تالسيه
ان لم تقطعه قطع
يجب ان اشعر عدا الوقت بان شء يجب ان اسير عليه ولا يسير على
لايد ان اضعه في صانحي ولا يضعني في همه وانا احب الشعر ووجه بجري
يعروق مجرى الدد وهما قلت يجب ان اتجا للقصيدة لانها هي التي
ستريحي من عاء ليل طويل تنسوه نحة من الياس وتعتبره رغبة من
شوق جارف ودمت احس وكنتي مسكت خيط النجاة من ذدد الاوهام ثم
رجعت للبيت وبحثت مكتبي وامسكت بالقلم الذي احسست في ذلك الوقت
انني ساقطه وانه يسبني مني ولكن لم تد من ان أطلق عنه عني يحمل كل
ما اعليه وكل ما يدور في خجانت نفسي وترجمه في ورقة بيضاء فسطره دموع
هذا القلذ اذا كل نه دموع عذات يهود القصيدة والتي منها
تعتليني رغبة الشوق الصغيبي
واحسب ان القلب عن همه بعيني
ما دريت ان اتبع عيني مسافة
عن طريق المرح ينما ابعد فريقي
الى القصيدة وحدا نقتت نفس الصعدا وكنتي رخت عن
ظهوري ما يظاف الي ٠٠٠ كل لحن في هذا العمل كن حقيقا اذ خيال وهذا
مازلت افكر فيه حتى الان

■ منصور العيصي

مع رسائله



عبدالله زهير

□□ الاخ / عبدالله جلال الرويل
ساوا فكل برد مفصل لرسالتك في العدد القادم وذلك لانها حكمت ما تخطجه
ضمنائر القراء البعيدين عنا متاعب الصحافة . وقيل ذلك اود ان اذكر
بالبيت القائل (علي قدر ما تعطيني اعطيك) اي سترى جوابي ان شاء الله
على الفقرات المهمة التي احتوت عليها رسالتك ولك تحياتي .
□□ الاخ / ابراهيم السحمان
قصيدتك في طريقها الى النشر . املا بك .
□□ الاخ / هادي سفير السلمي
معدرة لعدم نشر قصيدتك لكونها غير صالحة خصوصا من حيث الوزن
اما مضمونها فكان رائعا لذا امل ان تحاول التحكم في الوزن اكثر وان تبثت
بما لديك من جديد ويا هلا .
□□ الاخ / عبد العزيز الهذلي - جدة
امل مهافتنا لتناقش سويا موضوع الذي بحثت به . نحن بانتظار .
ويا هلا بك
□□ الاخ / سعيد فايز البشير
عليك اشتكى بالحل يا كاتب الازراق
على الله تشكي من جماله نيلاني
انا يا جماعة شفت في واحد مشتاق
شيكيني بحبي مير قفا وخلاني
هذين البيتين كلتا احسن ما في القصيدة وامل ان تبثت بالجديد لكون
مشاركتك الاخيرة افضل مما قبلها . ويا هلا بك .
□□ الاخ / عبد الرحمن يحي عراق الزهراني
على العكس يالا عزيزي . رسالتكم لم تزد سوى سرورا وسعادة واسعد
اكثر عندما اري صاحب المحاولات في تحسن مستمر وقصائدك الاخيرة سترى
الصالح منها منشورا ضمن اعدادنا القادمة .
□□ الاخ / محمد سعيد سيف الاحمري - الرياض
موضوعك احلته الى صفحة للبلاد مع التحية بناء على طلبك اولا ولكونه لا
يخص مضارب البلاد . ثم انني اتمنى ان اري لك مشاركات تخدم الادب
الشعبي ويا هلا بك .
□□ الاخ / محمد حرماني العواجي - بيشة مركز تبالة
قصيدتك جيدة للغاية لكن حال دون نشرها طولها حيث انها تقرب من
الاربعين بيت اضافة الى انك كتبتها على وجهي الورقة امل ان تراعي مثل هذه
الملاحظات مستقبلا وابعث بالجديد المفيد ونحن بانتظار اخر انتاجك
وحياك الله .
□□ الاخ / سعيد رداد المللي
احلت قصيدتك الى الزميل محرر فكر وثقافة لكونها فصحي والي الان لم
تخصص في مضارب البلاد جزءا لنشر قصائد الفصحى لكن ربما يتم هذا
مستقبلا معذرة على عدم نشرها عندنا حاليا . ويا هلا بك .
□□ الاخ / حماد عبدالله الغنام - القصيم - رياض الخبراء
املا بك وقصيدتك في طريقها الى النشر ثم اتمنى ان تبثت بكل ما هو
جديد لديك .
□□ الاخ / جوهرة رايع
معجبة بصلادك ملق قد لا شيء في ذلك اما انك تتحل قصيدة جيدة في
وزنها وقافيتها ومعناه وتسيين اليها بتحديثك الذي اطرأته عليها حتى انك
توجهينا لخلق ما لا يجوز ولا يفره الادب عموما . اتمنى ان اري شيء
من انتاجك لعل به ما يصلح للنشر
□□ الاخ - ح - م -
شكرا واين لتعقيب الذي تحدثت عنه برسالتك نحن بانتظاره .
□□ الاخ / عتيقة - الرياض
الامر تركي عبد الرحمن على ما اعلم لم يظهر ديوانه الى الان وسنحاول
استضافته في احد اعداد القادمة بناء على رغبتك ورغبة محبي شعره
وبخصوص قصيدتك الموجهة للشاعر عبد الرزاق الهذيل والتي بها تعاتين
على ما اوضحه بجريدة الجزيرة بشأن شعر المرأة فهي ضعيفة خصوصا في
وزنها ولو انك كتبتها نرا لثم نشرها اما القصيدة الثانية فيها ابيات جيدة
واخرى ضعيفة حاول ان تبعثي بما هو اقوى . ويا هلا بك

توجه من سكاكا الجوف

توجه من سكاكا الجوف بأول طائرة بتطير
اذا كانت تمر بسيرها الارض الكويتية
وحول قدر امكانك تجنب داعي التأخير
وتسرع في بالعودة من الدار السعودية
وحول وقتك المقبل من التطويل للتقصير
واسرع في بالعودة ترى امور ضرورية
لاني بعد ما سافرت عنك ما بقيت بخير
وبديت احس في اني وحيد ارض خلاوية
احبك حب من قلبي صحيح ما به التزوير
لو ابوزع على العلم تصافوا فيه لميه
وعاشوا . باين . . . واستقرار . لا فيزه . ولا تانسير .
ولا . مجلس امن . بنكر . ولا . هينات دولية .
لان القلب لما عاشك صاحب واحد غير
فيل ما تنتهي حال واعيش بحالين سبه
من . سكاكا . الى . الظهران . للكويت . خط السبر
تري طيارة . البوينج . تقرب حيا . حبه

جاسر غزيان الشراي . الجوف

ابتلينا فيك

وش نهاية حبنا قلبي معك
ظمن اقليبي وكز معنا صريح
يا حبيبتي زاد شكلي في هواك
شوقتيك دايم اعطافك صحيح
ما براك الحب والله ما براك
انت جرح لا تقول انك جريح
شوف قلبي ذوبه زايد غلاك
في تعب روحي اشوفك تستريح
ابتلينا فيك والله ما براك
صرت اصالي بالهوى قلبي طريق
ضاعت اسنيني وانا كل فداك
بننظر حتى ولو دمعي يسبح
نار التميمية

نار التميمية

جمال محمد هدف الدورة



جمال محمد

جمال محمد .. مهلمج الاتفاق الحاسم .. استطاع ان يحوز على لقب هدف البطولة في هذه الدورة حيث تمكن جمال من احراز هدفين الاول في مرمى الرفاع المغربي والثاني في مرمى الانصار.

برقيات تهنئة لجلالة الملك المفدى وولسى عهده والنائب الثانى

سبحانه وتعالى لم يحكمنا الرشيدة .. وطلب الاتفاقيون في برقياتهم التشرع بالثبوت بين يدى جلالة الملك المفدى .. لتقديم الفوز لجلالته ..

والفقت العام .. قدموا خلالها تهنئتهم بمناسبة حصول الاتفاق على بطولة العرب .. وقالوا في برقياتهم ان هذا الانجاز يعود الفضل فيه لله

مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى والى سمو النائب الثانى لمجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران

بعثت ادارة مجلس ندى الاتفاق برقية تهنئة الى صاحب الجلالة الملك المفدى .. والى سمو ولي عهده نائب رئيس

رسالة

البطولة العربية لأبطال

الدورى - الدمام

اعداد : فيصل الزهرانى

مبروك .. الاتفاق .. زعيمها .. لكرة .. العربية

الاتفاق يشرف الكرة الخليجية .. ويقابل بطل أفريقيا

مبارك الدوسرى - عادل خضر - سامي جاسم - سلمان الفضل - محمد المفلو - عيسى خليفة - صالح خليفة - فيصل الدين جمال محمد - مثل الانصار

الف مبروك للاتفاق الف مبروك للرياضيين جميعا بالملكة الف مبروك لكل من شارك في انجاح هذه البطولة

من العبارات

.. جمهور غير ساند للاتفاق .. حكم المباراة احمد باقى .. جمال الشريف وعبد الواحد الخميسي .. نال هيثم شحاته من الانصار كرتا اصفر ومروان الشبيحة من الاتفاق .. مثل الاتفاق

المثاق وكان من نصيب قناح سودانى حارس القنيطرى .. وكاسا للفريق المثاق وقد رأت اللجنة ان تقدمه لفريق الانصار تقديرا له على مشاركته في البطولة بالرغم من الظروف التى يعيشها البلد الشقيق .. ثم تقدم رئيس الرفاع لاختذ ميداليات المركز الثالث .. ثم تقدم لاعبو القنيطرى لاستلام ميداليات المركز الثانى بعد ذلك تقدم رئيس فريق العرب صالح خليفة واستلم كاس البطولة .. الذى نصب بموجب الاتفاق زعيما وبطلا للنادية العربية



الاتفاق

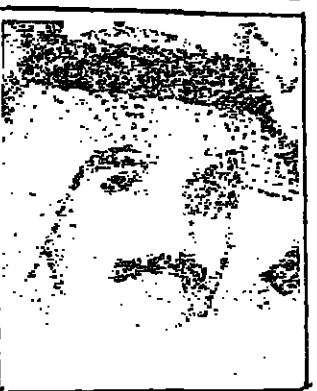
القنيطرى وصيفا أول .. والرفاع المغربى وصيفا ثان .. والأنصار فى المركز الثالث

مؤكدا ١٠٠٪!! .. ولم يحتسب له في الدقيقة ٢٣ من الشوط الاول .. ولم يحتسب الحكم الادنى احمد باش هدفا لمروان الشبيحة الذى سد الكرة في المرمى .. وتعود منه ويخرجها المدافع السوري هيثم شحاته من حلق المرمى !! اجمال الفرصة التى تهيأت للاتفاق كثيرة .. ولكن تقطعا المباراة هي الاهم كما قدم فريق الانصار خلال هذه المباراة مستوى مختلفا عما قدمه في مبارياته الماضية .. ولو بدا بهذا المستوى لكان من اشد المتفهمين على البطولة .. وبعد المباراة .. وزعت الكؤوس حيث قدمت الزميلة الشرق الاوسط هدية للاعب

الكرة فلذا قائد الفريق .. صالح خليفة من ضربة حرة غير مباشرة .. احتسبت على مدافعي الانصار عندما امسكوا بجمل المدفع الى المرمى .. نفذ الضربة الحرة صالح خليفة امام مرمى الانصار .. تصل لمروان الذى تركها لجمال .. لانه في وضع افضل .. ويكل ثقة .. ومن بين ارجل المدافعين .. وفي الزاوية التى يقف فيها حارس الانصار يضع جمال محمد هذا الهدف الصعب الذى توج بموجبه الاتفاق زعيما لكرة العربية .. تبادل الفريقان طوال المباراة الهجمات وتهيأت للاتفاق فرص عديدة .. الغي رجل الخط السوري جمال الشريف هدف

كعادة الاتفاق دائما .. لم يدخر جهدا في سبيل تشريف المملكة في البطولات التى يمثليها فيها .. فبالامس مثلنا في بطولة مجلس التعاون .. وبيض وجوهنا .. واليوم .. لعب باسم المملكة .. في البطولة العربية الاولى .. وحقق كاسها .. فماما اكثر من خمسة عشر الف متفرج .. وبحضور ثلاثة فرق عربية .. القنيطرى .. الرفاع .. الانصار .. ثم تتويج الاتفاق بطلا وزعيما لكرة العربية .. بعد ان انتزع الفوز من الانصار .. بهدف جميل .. البطولة .. جمال محمد .. في الدقيقة ٤٤ من الشوط الاول ..

الاتفاق يمتلك كأس العرب



الدوسرى

بناء على طلب تقدمت به الادارة الاتفاقية وافقت اللجنة المنظمة لبطولة ابطال العرب على امتلاك الاتفاق لكاس البطولة الذى فاز به بعد فوزه بالبطولة التى اقيمت في الدمام

بعد مشاركتهم في البطولة

القنيطرى والأنصار والرفاع يعودون الى بلادهم



القنيطرى

تغادر صباح اليوم المملكة عائدا الى بلادهم .. بعثة فريق القنيطرى .. بعد مشاركتهم في البطولة العربية الاولى لكرة القدم التى اقيمت بالمملكة وحقق خلالها الفريق المركز الثانى .. كما يغادر هذا اليوم وفد فريق الانصار اللبنانيين .. بعد مشاركتهم في البطولة العربية الاولى لكرة القدم عائدا الى بلادهم .. بعد ان شاركوا في انجاح هذه البطولة حيث غادر صباح امس الوفد من المسؤولين الرياضيين بالمنطقة الشرقية .. عبد الحفيظ ..

تغادر صباح اليوم المملكة عائدا الى بلادهم .. بعثة فريق القنيطرى .. بعد مشاركتهم في البطولة العربية الاولى لكرة القدم التى اقيمت بالمملكة وحقق خلالها الفريق المركز الثانى .. كما يغادر هذا اليوم وفد فريق الانصار اللبنانيين .. بعد مشاركتهم في البطولة العربية الاولى لكرة القدم عائدا الى بلادهم .. بعد ان شاركوا في انجاح هذه البطولة حيث غادر صباح امس الوفد من المسؤولين الرياضيين بالمنطقة الشرقية .. عبد الحفيظ ..

الخليج بطلا لجموعته .. وغدا يتحدد بطل الدورة



الخليج كان له دور كبير في وصول فريقه الى مباراة البطولة

اليوم راحة لجميع الفرق

يقوم رؤساء الوفود هذا اليوم بزيارة لجامعة البترول والمعادن بالظهران .. للاطلاع على التقدم العلمى والتكنولوجى الذى وصلت اليه الجامعة .. وستناول الوفود طعام الغداء

بالجامعة .. بعدما يتوجهون الى المدينة الساحلية بشاطئ تصف القمر .. ومن ثم العودة الى الدمام .. حيث سيقدم الأستاذ محمد المطرود رئيس نادى الخليج حفل عشاء لرؤساء الوفود



الخليج

الذى ظل متقدما على الخليج في هذا الشوط حتى الدقيقة ١٧ ويستمر الخليج في التقدم .. وفى الدقيقة ٢٥ استطاع ان يفرق بثلاثة اهداف ١٤/١٧ .. وهكذا استطاع الخليج الحد من خطورة وحساس الفريق القدسوى لينتهى اللقاء لصالحه ١٥/٢٠

الاولى .. ويتقدم في جميع فترات المباراة .. ومن ثم يتعادل الخليج .. وهكذا .. حتى انتهى الشوط الاول بـ ٩/٩ .. الشوط الثانى .. لعب فريق الخليج بياعصاب هادئة .. تمكنوا خلاله من الحد من حماس فريق القدسية ..

تمكن فريق الخليج التفوق على فريق القدسية والفوز عليه نتيجة شرف الكرة السعودية .. وكان الفوز في هذه المباراة لاي من الفريقين .. لذا فقد ظهر فريق القدسية بمستوى جيد استطاع ان يتفوق على الخليج في الشوط

صالح الدويسان

الفتح يكسب الودية بعد مباراة جيدة



الفتح

استطاع فريق فجر ان يغوزر على القارة ٢/٣ صفر كما فاز الفتح على العدالة ٢/٣ صفر

وصول طبيب حجر

وصل الى الاحساء يوم السبت المحاضى الدكتور مدحت دة الله الذى تعاقب معه نادى حجر بالاحساء للعمل كاختصاصى علاج طبيعى في النادى .. وقد ياتى الدكتور مدحت عملة حيث امنت له ادارة النادى غرفة خاصة مجهزة

يد الجيل تهزم العدالة

استطاع فريق الجيل لكرة اليد ان يهزم فريق العدالة ٩/١٤ وذلك ضمن مباريات الدرجة الثانية لكرة اليد

هجر والفتح يفوزان في الطائرة

ضمن مباريات الدرجة الثانية لكرة الطائرة

استطاع فريق الفتح ان يكسب مباراته امام الودية في اولى مباريات الدرجة الاولى ٢/٣ صفر بعد مباراة جيدة وخاصة من قبل الفتح وقد اقيمت المباراة على ملعب رعاية الشباب بالاحساء وحضر جمهور متوسط .. وقد انتهى الشوط الاول بدون اهداف وفي الشوط الثانى سجل خالد العواد هدف الفتح الاول في الدقيقة ١٧ وبعده بثلاث دقائق اضاف بوشل البوشل هدف الفتح الثانى

وقد طرد الحكم لاعب الفتح عبد الله بخيت وخالد الحيدري من الودية قبل نهاية المباراة بخمس دقائق .. حكم المباراة محمد البلى وساعده الفروان والشمرانى والدقيان حكم رابع

الجيل وهجر يتعادلا

تعادل فريقا الجيل وهجر بدون اهداف وذلك ضمن مباريات الدورى التى اقيمت بينهما في الاحساء



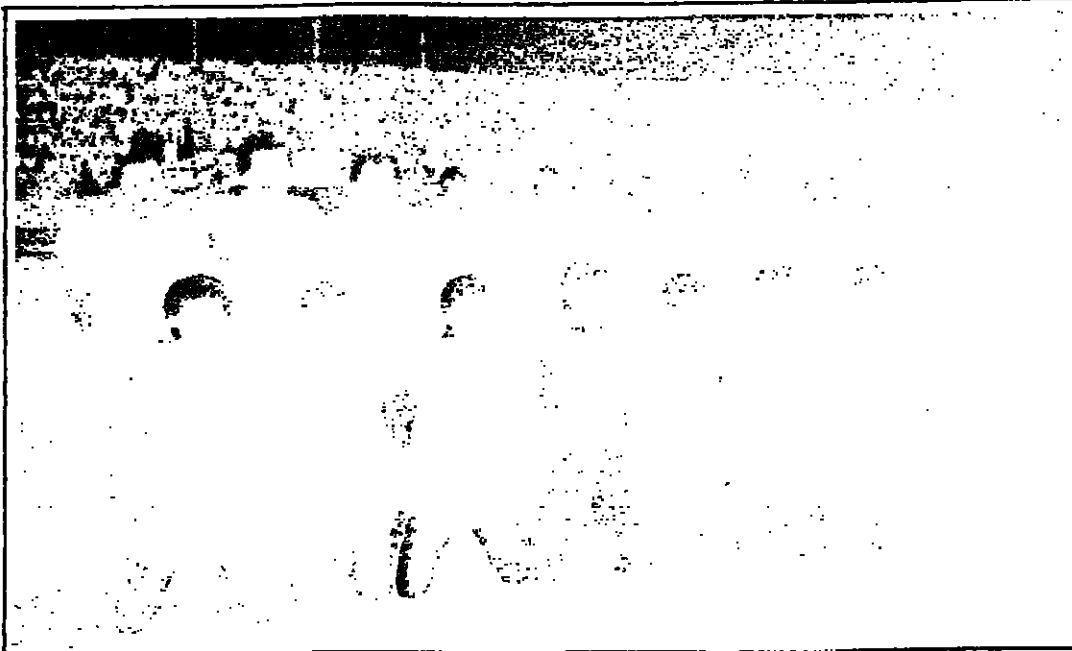
مدرب هجر في حديث هام

في اختتام البطولة الآسيوية

منتخبنا للأشبال يتأهل مع منتخب اليمن الجنوبي لنهائيات آسيا



منتخب اليمن الجنوبي للناشئين



منتخب المملكة للناشئين

واخذوا يشنون الهجمات العديدة وتضع الفرص المحققة من اقدام مهاجمينا لتنتهي المباراة بتعادل المنتخبين بهدف لكل منهما.

لقطات

من منتخبنا في هذا اللقاء وليد الباز في حراسة المرمى - حد الدخيم - محمد منصور - علي البوعيين - فهد العشوي في خط الدفاع - عبد ريسان - مروان بصاص - وليد المدوح في خط الوسط وقد خرج اللاعب وليد المدوح وحل محله خالد الجابر وقد جاء هذا التغيير متأخرا حيث كان وليد تالفا في اللعب وكان من الاجدر على الاستعداد محمد الخراشي استبداله من بداية الشوط الثاني.

بوشل البوشل - علي حسين - عبد العزيز الزرقان في خط الهجوم - ومثل منتخب سوريا محمد نضوح - احمد يحيى - ياسر شبيخي - وبيع السمران - محمد شربوب - باسم السراح - جودت العكلة - عدنان خليفة - توبارز غازا - ريان - وقد استبدل وبيع السراح وحل محله عمر العبيد وخرج باسم الاحويش من الامارات.

حكم المباراة محمد مفرج من اليمن - احمد جاسم من البحرين - علي الحجري من الكويت - جاسم العويش من الامارات.

حارس مرمايا لم يستقبل اية كرة خطيرة بعد هدف سوريا.

يرجى - بوشل البوشل ومن سوريا محمد عبد الله حارس المرمى ان شاء الله.

بعد هذه النتيجة صعد منتخبنا للادوار النهائية بعد المنتخب اليمني الذي تقدم بفارق الاهداف وقد تساوى المنتخبان في النقاط حيث حصل منتخبنا ومنتخب اليمن على اربع نقاط.

محمد الخراشي للنادي الرياضي

كان للنادي الرياضي لقاء مع مدرب منتخب اشبال المملكة قال فيه لقد تلقينا درسا جيدا في هذه البطولة وجاء هذا الدرس في الختام حيث كان درسا جيدا جاء في وقته حيث استفدنا من هذا الدرس الذي ان يتكرر ثانيا وانني اتمنى ان يكون هذا اللقاء في هذه البطولة وتاهلنا الى اشبال المملكة فقد كنا نلطمع بالاركان الاول ولكن الحظ لم يقف معنا ولكن حصولنا على المركز الثاني جاء في صلاتنا حيث تم توزيع المنتخبات التي تاهلت الى الادوار النهائية لكأس اسيا لاشبال كرة القدم الى مجموعتين وهي علي



منتخب دولة الامارات للناشئين

حزن وفرح

بعد نهاية المباراة بكى لاعبو منتخبنا على تعادلهم مع سوريا حيث كانوا يطمعون في فوز كبير على منتخب سوريا ولكن لم يستطيعوا تحقيق الفوز . وقد تفكرنا في اننا اهدانا في هذه المباراة ولكن هذا الحزن والبكاء تغير الى فرح بعد ان اجتمع المدرب محمد الخراشي مع اللاعبين وهما هم على المركز الثاني الذي جاء في صلاتنا حيث تم توزيع المنتخبات التي تاهلت الى الادوار النهائية لكأس اسيا لاشبال كرة القدم الى مجموعتين وهي علي

حمود الطوة للنادي الرياضي

تحدث مساعد مدرب اشبال المملكة ومربي اللياقة البدنية الاستاذ حمود الفصير للنادي الرياضي حيث التقى به بعد نهاية المباراة وكان لقاؤه الحوار القصير

ما هو شعورك بعد تاهل المنتخب احمد الله سبحانه وتعالى اننا تاهلنا الى دخول نهائيات كأس اسيا لاشبال وان كنا نطمح بصراحة بتحقيق صدارة مجموعتنا ان اراد الله . وسوء الطالع الذي لازمنا جعلنا نحقق المركز الثاني بعد منتخب اليمن الشقيق الذي حقق المركز الاول بفارق الاهداف

كما تقدم بيده المتناسبة بحاضر الشكر والتقدير الى المسؤولين في اتحاد كرة القدم السعودي الذين وفروا كاه الامكانيات واشيد بالروح العالية التي كان يبدونها الاستاذ عبد الرحمن الدهام وحرصه الشديد على تذليل كل الصعوبات وتهنئة كل سار الراحة . ولا انسى ايضا جهود راشد الجمعان مدير الاتحاد ومقداد النعوان والعام الذي كان يربطنا ان وزميل احمد الخاقم بالمدرّب انزعيل محمد الخراشي

ما هو تقويمك للمنتخبات المشاركة في هذه التقييمات

فينا اعتبر منتخب دولة الامارات افضل من اليمن وسوريا حيث يلعب كرة حديثة وحيلة

اما منتخب اليمن فيتميز افراده بالفروح القتالية التي يبعثون بها والحساس الكبير والجهد الوافر الذي يبذره اللاعبون

حفل تكريمي للوفود

قامت الرئاسة العامة لرعاية الشباب في قصر الاحتفالات بالاسمات مساء الثلاثاء الماضي حفل

الرياضي يهنئ لاعبي المنتخب

صدرنا الوطني خليل الزياتي المشرف الاول على منتخبات المملكة الثلاث فام بالاتصال بعد نهاية مباراة منتخبنا امام سوريا وهذا اللاعبين على المستوى الجيد الذي غنروا به في التصفيات

وقد كان المدرب خليل الزياتي اتصل دام مع مدرب منتخبنا لتأشيل محمد الحزامي من اجل المتابعة والاطمئنان على اللاعبين وعلى سير المعسكر وصحة اللاعبين وقد قام المدرب خليل الزياتي بتهنئة المدرب محمد الحزامي على المستوى الجيد الذي ظهر به المنتخب في التصفيات وصعوده الى التصفيات النهائية والتي ستقام في الصين

رسالة البطولة الآسيوية الأولى



اعداد وتكوين - باسم صلاح

اختتمت مساء الاربعاء الماضي البطولة الآسيوية للأشبال والتي استضافتها المملكة في الفترة من ١٩ - ٢٤ ذي الحجة واهيقت مباريات البطولة على ملعب نادي الهلال .

وفي يوم الاختتام اقيمت مباراتين هامتين حددت المنتخبات التي تاهلت الى نهائيات اسيا والتي ستقام في الصين .

المباراة الاولى جمعت بين منتخب اليمن الجنوبي ومنتخب دولة الامارات الشقيق حيث كانت المباراة حيابة لكل المنتخبين ففوز اليمن تنصير البطولة وفوز الامارات يبعد اليمن نهائيا عن التاهل الى النهائيات .

وضر التأهيل

بني - نبي محمد الامارات مع اليمن

وسط حشد جماهيري غفير قرط خب الامارات بفوز مؤكد على

خشب اليمن الشقيق والذي وقف حقل للمرة الثانية الى جنب الفريق يعني للصعود الى الادوار النهائية تماما فقد يجده من هزيمة مؤكدة على الفريق الاماراتي ولكن سوء الحظ يساعد الامارات وعودة التسجيل لاستعمال من خط هجوم الامارات يت اشاع خط الهجوم العديد من فرص المحقة امام المرمى حيث قدم منتخب الاماراتي مباراة رائعة ستوى سيطر فيها على شوط المباراة اول بكاملة بقيادة تجمه عبيد سعيد قد انتهى الشوط الاول بتعادل

للتفخين بدون اهداف اما الفريق اليمني فلم يقدم اي شيء الشوط الاول فقد كان مدافعا يتسعة عيين ويهجم بلاعب واحد وهو حمد صالح .

وفي الشوط الثاني تفع اداء ستوى منتخب الامارات وتحسين ستوى اليمن حيث تاه وسط الامارات وفي الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني استطاع منتخب اليمن ان يسجل الهدف الاول سجله اللاعب ماهر حسين وبعد خمس دقائق من الهدف استطاع منتخب الامارات ان يحقق التعادل وقد سجل هدف التحصيل خلافا محمد . وبعد هذا الهدف نشط الفريق الاماراتي وحاول احراز الهدف الثاني ولكن من خطا من

دعاه الامارات استطاع المنتخب الاسرائيلي تسجيل الهدف الثاني لقاوة ٣/٠ لمنتخب اليمن هدية وبعدا حاول على العدالة ٢/٠ المنتخب الاسرائيلي واستطاع في

الدقيقة ٣٠ - ان يسجل الهدف الثاني والتعادل وقد سجل هدف التحصيل للاعب علي ثاني

جميعا من ضربة ركنية .

وبعدا حاول المنتخب اليمني ان يحتفظ على التعادل حيث ان التعادل

الاصح حيث اخذوا يشنون الكرة في لهم ذلك حبيسا حقل اللاعب

عبد العزيز الزرقان هدف التعادل في الدقيقة الرابعة من الشوط الثاني من ضربة ركنية نفذها فهد العشوي وبهذا الهدف زاد من حماس لاعبي

الهدف المبكر .

وفي الشوط الثاني دخل لاعبو منتخبنا ولديه العزيمة والاصرار على الفوز في هذا الشوط وقد حقق

لهم ذلك حبيسا حقل اللاعب عبد العزيز الزرقان هدف التعادل في الدقيقة الرابعة من الشوط الثاني من ضربة ركنية نفذها فهد العشوي وبهذا الهدف زاد من حماس لاعبي

الهدف المبكر .

وفي الشوط الثاني دخل لاعبو منتخبنا ولديه العزيمة والاصرار على الفوز في هذا الشوط وقد حقق

لهم ذلك حبيسا حقل اللاعب عبد العزيز الزرقان هدف التعادل في الدقيقة الرابعة من الشوط الثاني من ضربة ركنية نفذها فهد العشوي وبهذا الهدف زاد من حماس لاعبي

الهدف المبكر .

وفي الشوط الثاني دخل لاعبو منتخبنا ولديه العزيمة والاصرار على الفوز في هذا الشوط وقد حقق

لهم ذلك حبيسا حقل اللاعب عبد العزيز الزرقان هدف التعادل في الدقيقة الرابعة من الشوط الثاني من ضربة ركنية نفذها فهد العشوي وبهذا الهدف زاد من حماس لاعبي

الهدف المبكر .

لقطات من البطولة

عبد الرزاق ابراهيم البلوشي حصل على لقب هداف البطولة حيث احرز ثلاثة اهداف في مباراة منتخب الامارات امام سوريا .

ويش عبد الرزاق البلوشي وعبد العزيز الزرقان مهاجم منتخبنا حيث احتل المركز الثاني في الاهداف حيث سجل هدفين .

افرى خط هجوم هو خط هجوم الامارات والذي سجل تسعة اهداف يليه منتخب اليمن مع السعودية .

والافرى خط دفاع هو دفاع المنتخب السعودي حيث لم يدخل مرماه سوى هدفين .

واضع خط دفاع هو دفاع المنتخب السوري حيث دخل مرماه ثلاثة اهداف يليه منتخب الامارات .

التهكم كان جيدا خلال البطولة .

لم يطرد اي لاعب في البطولة حيث تميزت البطولة بالروح العالية والبعد عن الخصومة المتعمدة .

هناك نجوم ظهرت في جميع المنتخبات وهم

من السعودية جميع اللاعبين نجوم

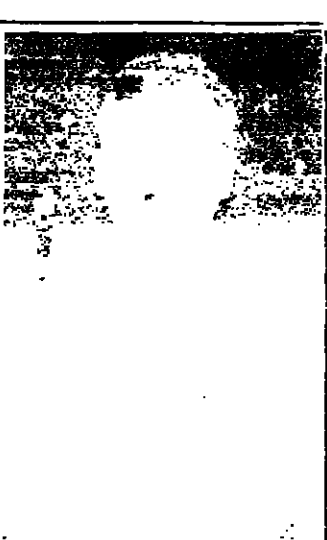
من الامارات غانم سلطان

من سوريا عدنان خليفة - محمد نور الدين شربوب

من اليمن محمد صالح

الوفود تغادر الرياض

غادرت صباح الخميس الماضي بعثة منتخب اليمن الشقيق الى بلادها بعد انتهاء البطولة وصعود اليمن الى التصفيات النهائية والتي ستقام في الصين واحتلالها المركز الاول بفارق الاهداف عن منتخبنا وغادرت بعثة منتخب دولة الامارات الشقيق صباح الخميس . وغادر جميع لاعبو منتخبنا المعسكر بعد انتهاء المباراة بين منتخبنا وسوريا حيث غادر اللاعبون الى مناطقهم . وغادرت عصر الجمعة الماضي بعثة منتخب سوريا الشقيق متوجهة الى سوريا بعد ان شاركت في البطولة وقد خرج المنتخب السوري من التصفيات النهائية بعد ان كان من المنتخبات المرشحة مع منتخبنا للصعود الى النهائيات في الصين .



اداري المنتخب ومساعد المدرب واللاعبون يتناولون العشاء

لكننا منه لاصل

الاتحاد يخطط أولى خطواته في الدوري

الخميس المقبل

عقوبة ابو سمرة ستتضاعف عقب نهاية الفترة المقررة

عيسى حمدان له ظروف مختلفة ووضع مغاير

النادي من مخرج من الجوانب السلبية اما بالنسبة لعيسى فبالطبع ان عيسى كان من خيرة اللاعبين وله تاريخ حافل مع النادي مما أدى الى ذلك القرار الذي اتخذ . وحول إمكانية نصف لمدة اكد اللجنوي بان ذلك سيقرر اذا رأى مدرب الفريق مدى إمكانية عودة عيسى للفريق فسيجتمع مجلس الادارة وسيقرر في حينه الموافقة من عدمها



○ لجنوي
وبعد ذلك ستتضاعف المدة حيث أن تاريخ ابو سمرة مع

جدة : النادي الرياضي
أوضح سعادة المهندس حسين لجنوي نائب رئيس الاتحاد عن الاسلوب الذي انتهجته ادارة مجلس نادي الاتحاد اثناء اجتماعهم الاخير يوم الثلاثاء القادم وبإذات اثناء قرار عقوبة كل من ابو سمرة وعيسى حمدان واكد بان مدة العقوبة ربما كانت مفلجة على البعض ولكن الحقيقة بان قرار إيقاف ابو سمرة لمدة ستة اشهر لم يكن هو المقرر ولكن انظمة ولوائح رعاية الشباب تقضي بان لا يحق للنادي إيقاف اي لاعب عام كامل فذا توقف علم فانه يحق للاعب التسجيل في أي ناد آخر دون التنازل عنه فلذا قررت ايقافه ستة اشهر



المدينة .. هاشم خريص ..
○ استطاع فريق الاتحاد ان يكسب اول مباراته امام نادي النصر ليعود بذلك من المدينة بقطعة مباراة التي كان يبحث عنها الاتحاديون في بداية الدوري ليكون بذلك نقطة انطلاقهم في هذا الموسم .. جاء الهدف الاتحادي في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني سجله حمود القرني من ضربة حرة غير مباشرة اثر عرقلة تعرض لها مدافع الاتحاد حارس عبيد وكان الشوط الاول قد انتهى بدون اهداف . بعد مستوى متوسط قدمه الفريقان في الشوط الاول . وقد عمد مدرب الاتحاد في الشوط الثاني الى محاولة تحسين مستوى الفريق وارتفاع اداءه

الامير محمد العبدالله الفيصل (النادي الرياضي)

ما اقدمت عليه ادارة الاهلي تجاه دابو لهو الصواب الهستد من المعسكرات استعدادا للبطولات الخليجية والعربية .



○ الامير محمد العبدالله الفيصل
وعلى العموم بقدر شجرائه لادارة الا انني في الوقت نفسه عاتب على اللاعب امين صاحب الخبرة الطويلة والذي لم نتوقع منه التخلي عن التمارين والاستعداد للبطولات الادارية . وحول سؤال اخر قال سموه .. المعسكرات التي اقدم عليها

كتب احمد الشمراني
لا شك ان القرار الذي اتخذته ادارة الاهلي حيال لاعب فريق كرة القدم امين دابو اخذ خلال الايام الماضية ابعدا كبرى وخاصة بين عشاق الاهلي وبين راي هذا وزويدة ذاك .. احببنا ان نأخذ ايضا راي رجل له اسمه الواضح ضمن الكيان الاهلاوي ودور المميز في انتصاراته بدون اي تشنج طرحنا سؤالا بين يدي صاحب السمو الملكي الامير محمد العبد الله الفيصل والذي قال حول ذلك الموضوع
في الحقيقة بان ما اقدمت عليه ادارة الاهلاوية تجاه امين دابو لهو عين الصواب لاسباب ابرزها بان امين للاسف الشديد رغم ايامه بالانظمة والقانون التي اصدرها النادي تجاه كل شيء في وقت كنا نأمل ان يكون فيه قوة للجميع

الاخلاص وراء تحقيق منتخبنا للبطولة اتمنى استمرار هذا المنتخب ومع الياام ستجلى الفوائد ..



○ منتخب السلة للشباب

كتب : احمد الشمراني
في صمت ذارع ... وفي هدوء خلق .. علم منتخبنا للشباب في كرة السلة الى بلاده حملا الزعامة رغم اشتداد التنافس وحسرة الموقف .

لا بد ان وراء هذا الانجاز عوامل اخرى ساعدتنا الى هذا النصر في هذه الدريشة السريعة استضافنا الاستاذ بلال سعيد الرجل السلاوي المعروف واحد المرافقين للباطل حيث قال :
لاشك ان تحقيقنا للبطولة العربية يعد حدثا تاريخيا لن نشاء ملامنا على قيد الحياة وان هذا الانتصار ليدعم البطولة الخليجية التي حققناها خلال الفترة الماضية .
اما العوامل التي ساعدتنا على تحقيق ذلك تكمن في انضباط اللاعبين واستماعهم لارشادات

مديرهم بالإضافة الى عامل الروح والاخلاص كل هذا اجتمع بين صفوف افراد منتخبنا الناشئين وحتمنا طامنا هذا الشيء متوفر فتمسك البطولة لن تغيب عنا وهذا ما حدث بالفعل حيث حققنا البطولة العربية وسط تنافس كبير هذا ومن ناحية اخرى اضاف بلال قائلا انتمى من الاعمال ان يستمر المنتخب على هذه الشكيلة وان يصر على هذا النهج فنع استمراره سنحظى الثمار ونحقق الأبطال

نتائج الاسبوع الثاني لبطولة المغرب

- ٦ - المولودية الوجدية : ٦ نقاط
- ٧ - اتحاد الفقيه بنصالح : ٣ نقاط
- ٨ - الرجاء البيضاوي : ٣ نقاط
- ٩ - الاتحاد القاسمي : ٣ نقاط
- ١٠ - النهضة البركانية : ٣ نقاط
- ١١ - نادي العيون الرياضي : ٣ نقاط
- ١٢ - النهضة البساطانية : ٣ نقاط
- ١٣ - اولمبيك خريبكة : ٣ نقاط
- ١٤ - المغرب القاسمي : ٣ نقاط
- ١٥ - الريايط القاسمي : ٣ نقاط
- ١٦ - النادي القنيطري : ٣ نقاط
- ١٧ - اتحاد القاسمي : ٣ نقاط
- ١٨ - اتحاد القاسمي : ٣ نقاط
- ١٩ - اتحاد القاسمي : ٣ نقاط
- ٢٠ - اتحاد القاسمي : ٣ نقاط

التيمة الى كاتل

والعالم الى الشريعة
تأخرنا الى حال صباح يوم الخميس الماضي مساعد مدرب منتخب اشبال المملكة الاستاذ حمود السلوة بعد اختتام المعسكر التدريبي للمنتخب واختتام البطولة الاسيوية وحصول منتخبنا على المركز الثاني وصعوده الى التصفيات النهائية . وسوف يقوم المدرب حمود السلوة بالإشراف على تدريب اشبال الجبلين ومساعدته المدرب زيه الجروان واستلام مهمة الاشراف على اللياقة البدنية لجميع فرق كرة القدم بالنادي . وغادرا في نفس اليوم الاستاذ حمد الخاتم مدرب حراس منتخب اشبال المملكة متوجها الى الاحساء وقد بذل الاستاذ حمد جهدا كبيرا في اعداد حراس جيدين للمنتخب .

دائمي حوزة للشاي

السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم عن اعجابه الشديد وسعادته الفلحة باستضافة المملكة لتصفيات المجموعة الاولى (ب) لكاس اسيا تحت ١٦ سنة . وقد اشاد بروعة التنظيم وحسن الضيافة من المملكة حيث ظهرت البطولة بمستوى جيد وقد اعجبت بمستوى منتخبنا السعودي للاشبال .

الاهلي يهزم الجبلين في أولى مباريات الدوري

والصراحي والبحري
○ حضر المباراة جمهور غفير خاصة انها المباراة الاولى في الدوري
○ المباراة بصفة عامة خالية من الكروت الصفراء والخشونة .

لم تستمر هذه الهجمات بعد ذلك اعلن حكم المباراة نهاية المباراة :
○ قائد المباراة الحكم عبد الرحمن المعتم



○ الصغير



○ الصبحي

النصر يكسب مباراته امام الوحدة لعبا ونتيجة



○ فهد الهريفي

استطاع فريق النصر ان يكسب مباراته امام الوحدة لعبا ونتيجة بعد ان قدم النصر مستوى جيد سيطر من خلاله على شوطي المباراة في الوقت الذي لم يقدم الفريق الودعادي مستواه المعروف وقد استطاع النصر ان يخرج من المباراة بالقططين بعد ان سجل هدفين هما حصة المباراة التي انتهت ٢/٠ صفر لصالح النصر سجل هدف النصر الاول فهد الهريفي في الدقيقة (١٩) من الشوط الاول وسجل الهدف الثاني اللاعب ناصر الصولان هو احد الوجوه الجديدة التي قدمها مدرب النصر هذا الموسم وهذه اول مباراة يلعبها هذا الموسم وقد لعب بدلا من صالح البجيا كابتن الفريق الذي لعب هذه المباراة في الوسط .

يحتسب حكم المباراة ضربة جزاء صحيحة لصالح الجبلين لعبها القبان في المرمى بعد ذلك بدا الاهلاويون يشنون الهجمات السريعة من خلال العشرين دقيقة المتبقية حيث اضاعوا العديد من الفرص لاصبحت النتيجة اربعة اهداف محققة ولكن لسوء الحظ وفي اخر العشر دقائق من المباراة بدا الجبلانيون يهاجمون مرمى الاهلي ليحققوا التعادل ولكن

التحرك السريع في الملعب والانتشار باللعب مما اريك بذلك دفاع الجبلين وادى الى ارتباك خط الدفاع في الدقيقة السابعة من الشوط الثاني يضع طلال صبحي الهدف الثاني للفريق الاهلاوي على خط الستة حيث لعبها قوية بعد هذا الهدف بدا الجبلانيون يركزون في تمريراتهم الجانبية حيث اضاع العثان فرصا عديدة خاصة في الشوط الثاني وفي الدقيقة الرابعة والعشرين

حائل : خالد الراشد
ضمن مباريات دوري الدرجة الممتازة التي عصر امس الاول فريقا الاهلي والجبلين على استاد المركز الرياضي بجائل حيث انتهى اللقاء بفوز الاهلي على الجبلين بهدفين مقابل هدف واحد بعد ان قدم الاهلي مستوى جيدا استحق به الفوز حيث قطع ثمار مسكره بالبرازيل وقدم مباراة رائعة جدا مما يدل دلالة واضحة على ان الفريق الاهلاوي يتمتع بروح ومعنويات كبيرة جدا حيث بدا الشوط الاول بمستوى جيد من الفريقين وبعد مضي عشرين دقيقة تقريبا من الشوط بدا الاهلاويون يلعبون كرة ويغزون مرمى الجبلين عدة مرات وفي الدقيقة ٢٥ . من الشوط الاول يضع احمد الصغير هدف الاهل الوحيد في هذا الشوط بعد كرة وضعا له زميله عبد الرزود في خط الثمانية عشر ليضعها قوية معلنا هدف الاهل الوحيد في هذا الشوط وفي الشوط الثاني بدا الاهلاويون

لعبو منتخب اشبال سوريا

يتحدثون للنادي الرياضي

التقى النادي الرياضي بعد نهاية مباراة منتخبنا مع منتخب سوريا الشقيق مع لاعبين من المنتخب السوري حيث كان لنا معهم هذا اللقاء :
الاسم : ياسر عمر شخبي
العمر : ١٥ سنة
المركز : ظهير ايمن
التحق بالمنتخب هذا العام حيث تم تكوين المنتخب لأول مرة قبل شهر من البطولة .
اما اسباب هزيمة المنتخب امام الامارات واليمن فهي :
اولا : تفويت المباريات التي لعبناها كان سببا حيث لم نتعود ان نلعب عصرا .
ثانيا : اصابة عدد من اللاعبين في المباراة الاولى والثانية حيث لم يلعب المنتخب كلاهما .
رابعا : هناك تجاوز في سن اللاعبين في جميع المنتخبات المشاركة في البطولة .

اما افضل منتخب فهو منتخب الامارات حيث يلعب كرة حديثة وجيدة ولم يبالغه الحظ في الصعود الى النهائيات .
الاسم : محمد نور الدين شردوب
العمر : ١٤ سنة
المركز : وسط
التحق بالمنتخب في هذا العام .
اما عن اسباب الخسارة في المباراتين فهي نفس الاسباب التي تحدث بها زميلي .
اما عن مباراتنا امام السعودية فقد كنا نطمح في الفوز في هذا اللقاء وبخلافنا المباراة ونحن مصممون على الفوز ولكن الفريق السعودي قدم مستوى جيدا في الشوط الثاني واستطاع التعادل .
وقد قدمنا مستوى جيدا في هذه المباراة بعكس المباريات الاولى التي لعبناها عصرا حيث ظهر مستوى المنتخب عندما يلعب في المساء ولو لعبنا جميع مبارياتنا في المساء لاستطعنا الوصول الى النهائيات .

لم أكن اتوقع ان نحقق المركز الأول

سنستعد مبكرا للتصفيات النهائية

اللاعبين ولكن ان يكون هناك تغيير في صفوف المنتخب الا في بعض المراكز .



○ المنتخب السعودي

المنتخب السعودي : كان مستواه جيدا .. منتخب متكامل من جميع النواحي وافراده يملكون مهارات عالية .. لديهم هجوم جيد ولكن متعجل .
منتخب الاسارات : منتخب قدم مستوى رائعا في الدورة .. يلعب الكرة الحديثة .. يملك لاعبين .. مستوى جيد يتقنهم الاحتكاك .. منتخب سوريا : لم أكن اتوقع ان يظهر المنتخب السوري بهذا المستوى المتواضع في البطولة حيث كان مستواه جيدا في مرحلة اعداده حيث لعبت معه في سوريا وربما اثر عليه الجو .. حيث ان جو سوريا مختلف عن جو السعودية .

كتب : باسم شبلان
التقى النادي الرياضي بمدرّب منتخب اشبال اليمن الجنوبي الكابتن عبدالله صالح الخوياني حيث كان لنا معه لقاء قصير بعد حصول الفريق على المركز الاول :
● ماهو شعورك بعد تحقيق المنتخب المركز الاول ؟
□ انني سعيد جدا بهذا الانجاز الذي حققناه في هذه البطولة
● هل كنت تتوقع ان يحصل المنتخب على المركز الاول ؟
□ بصراحة لم أكن اتوقع ان يحصل المنتخب على المركز الاول ولكن كنت اتوقع ان يقوم فريق بمستوى جيد في هذه البطولة وان يرفع سمعة الكرة اليمنية في هذه البطولة وانني اشكر الله تعالى ان وفقنا في هذه البطولة وحققنا مركزا لم نتوقعه .

مع الزمن

عبدالمعطي شتي

نحن كلمة سائلة لا نحتل إلا
بلغتنا العربية . لغة القرآن
وروح البيان . وان واجبتنا
ان نحيط هذه اللغة بسياج
محكم من الرعاية حتى نظل في
قمة الحفاظ عليها من العبث
والضياع . وتبقى في
حزبك لا تنسب اليها لولة
الاعجاب . ولا تنعرض
قديمتها لندس اعداء
الاسلام

ان محافظتنا على اللغة
العربية . لا تعني سوى
حرصنا على جوهر التشريع
الاسلامي . وان تمسكنا بها في
دنيا التعامل . كتعبية
وتخطيا . ليس له من غاية
سوى اعطاء لغتنا حق الرعاية
الاولى . والمكانة المثل
وحسنا في هذا المجال . ان
نذكر ان اللغة العربية بلغتها
بين اللغات الحية في العالم .
اصبحت لغة رسمية في هيئة
الامم المتحدة . وان دخولها الى
هذه الهيئة الدولية على هذا
النحو من الاحترام . يعد
نصرا لها وكسبا لايها

ومن هذا استقبال المواطنين
وكل الطائفتين بلغة الضال .
امر جلالة الملك فهد بالمشايخ
على وضع حد لبعض الظواهر
المفثية على اللسان العربي
وفي اساليب الكتابة . واجهزة
الاعلام . استقبلوا ذلك الامر
بكل التقدير والاعزاز لما في
مواجهة هذه الظواهر الخطرة
على اللغة العربية من تأثير
قوي في زعزعة كيانها ونشوبه
صورته . وبما اننا نضع
قديمتها على اداء رسالتها في
الراء الحية الانسانية بكل
مقومات المحبة والخير .
والامن والسلام . فمما لا شك
فيه ان اللغة العربية مفتاح
التشريع الاسلامي . فهي لغة
كتب الله الكريم والسنة
النبوية المطهرة .

كما اكد سمو الامير
سلطان من جهة اخرى على
ضرورة استخدام اللغة
العربية في التعامل الشامل
بكالفة المؤسسات والشركات
والفنادق بالمملكة .
وضرورة حماية اللغة عن
طريق تنمية الشعور
بهايمتها .
واننا لو اتفقنا من ان
تأكيد جلالة الملك فهد وسمو
الامير سلطان على التمسك
باللغة العربية السليمة
والانتماء بمبادئها
وقواعدها في كافة المعاملات
وعلى جميع المستويات وفي
مختلف وسائل الاعلام .
سبيل الصدى المرجى .
والتجاوب المأمول

في البلاد من نصف قرن

نشرت (البلاد) صوت الحجاز في عهدها الصادر يوم الثلاثاء ٢٢ محرم ١٣٥٥
الموافق ١٤ ابريل ١٩٣٦ الاخير التالية :

ميراث كريمة

تفضل صاحب السمو ولي العهد المعظم
لفتح لجنه تشجيع الطيران ب مبلغ ٢٠٠
جنيه انجليزي وفتح سمو النائب العام الامير
فهد ب مبلغ ١٠٠ جنيه فكان ذلك دليلا جديدا
يشجع ادلة كثيرة قبله دلت في جعلتها على
مشركه امراء البيت الملك الشعب شعوره
تفكر لسموها ذلك ونتمنى ان لاتحرم البلاد
من عظمها واحسانها المعيم .

الطائفة - رغبة

اجتمع بفرج جدة اعينها الكرام وشبابها
الناضين وقرروا الانتخاب لفرأ طائرة جديدة
يسمى - جدة - وقد انتخبوا منهم لجنة تقوم
بهذا الغرض تذكر اسماء افرادها بعد وتذكر
للشعب الكريم هذه النهضة او المساهمة في
هذه المشروعات النافعة
رئيس اللجنة : الشيخ محمد عبدالله رضا
نائب الرئيس : محمد خليل
امين الصندوق : احمد محمد صالح باعش
السكتر : الشيخ حسن نصيف
محاسب : عبدالجليل عبدالجواد
اعضاء
حسن العويضي . وابراهيم شاك . ومحمد

مستشفى عنيزة الجديد يكلف «٢٩٥» مليون ريال



دكتور
عبد
الرحمن
ال
الشيخ

الطائف . فهد ردة الحارثي
يجري العمل حاليا في إنشاء
مستشفى عنيزة العام وذلك بتكاليف
قربها ٢٩٥ مليون ريال ويتسع هذا
المستشفى الجديد لحوال ٣٥٠ سريرا
ويضم عدة اقسام منها الجراحة
والباطنية والنساء والولادة بالإضافة
الى اربع غرف للعمليات الكبيرة
وغرفتين للعمليات الصغيرة وغرف
للتنظير المركزية وقسم للامعة وقسم
للخبر وبك لدم ومطبخ يقوم
باعداد ١٨٠٠ وجبة يوميا وصالة
كبيرة للطعام كما يحتوى مبنى
المستشفى على عيادات خارجية
وعيادات تخصصية للجراحة
والعيون والاسنان وقسم للعلاج
الطبيعي وصيدلية . ويحتوى
المشروع ايضا على مجمع سكنى يتسع
لاكثر من (٦٠٠) وحدة سكنية ومسجد
وملاعب رياضية ومسبح وقسم
للاسعاف وقسم للاستقبال ومكتب
ادارية واشرفية . ومطبخ للطايرات
العاموية . ومطبخة لمعالجة وتنقية
المياه .

لادين ساهموا بجهودهم في موسم حج هذا العام

الطائف : عبدالله قطومة عسيري
تكريما للموظفين الذين ساهموا بجهودهم
في موسم حج هذا العام . من قبل مصلحة
المياه والمجازى بالمنطقة الغربية اقام المهنس
فهد السليمان مدير عام المصلحة حفل عشاء
لهم .
وقد تم خلال هذا الحفل منح شهادات
تقديرية لبعض العاملين وذلك تشجيعا لهم
م . فهد السليمان

ضحكات



حملات مرور صبياء على الخلفين

جدة - انور خواجي
ياوم مرور صبياء حاليا بحملات
مكثفه على اصحاب السيارات الذين لا
يحملون رخص قيادة او استمارات
ويركز المرور حملاته على السيارات
الخصوصي التي تعمل كسيارات اجرة
اوضح ذلك للبلاد مدير مرور صبياء
النقيب حسن عسيري واصاف بان
خدمات مرور صبياء تخطى سافة
مائتي كم . وتصل الى طريق فيفا
والعبدابي فهد ادى المرور السيل
بورد كما يجب في التحقيق من هذه
الحوادث على الخطوط الطويلة
واضاف النقيب حسن عسيري بان
لرئيس سبتم استخراجه الرخص
والاستمارات من شعبه مرور صبياء

رسالة شكر وقيمة لبلاد من معالي وزير الحج والاوقاف

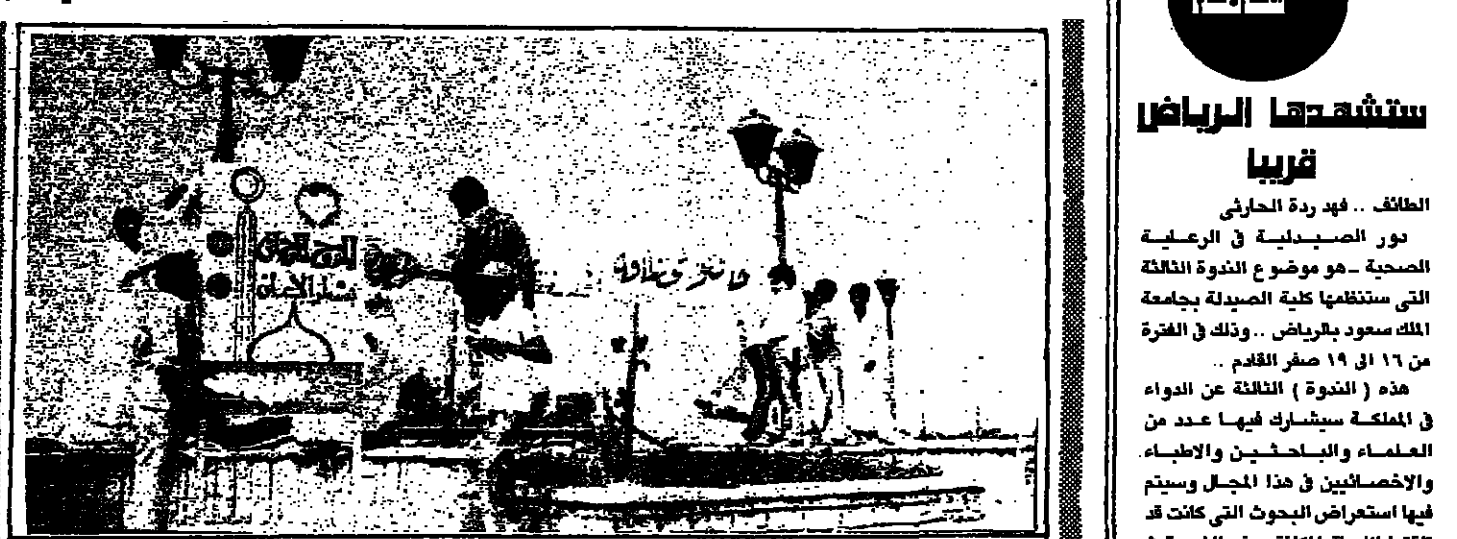


جدة البلاد
تلقى رئيس التحرير رسالة من
معالي وزير الحج والاوقاف
الاستاذ عبدالوهاب احمد
عبدالواسع يشوه فيها بجهود
الجريدة في التغطية الاعلامية
خلال موسم الحج ويقول فيها
سعادة الدكتور عبدالعزيز محمد
النهارى
رئيس تحرير جريدة البلاد
السلام عليكم ورحمة الله
وبركاته . وبعد .
فلقد ادى جهد الله حاج بيت
الله الحرام فملك حجهم ببس
وسهولة تحوطهم الرعاية
والعناية والامن والاسان . وقد
توفرت لهم جميع سبل الراحة
بفضل تعاون كافة الاجهزة المعنية
بخدمة ضيوف الرحمن .
كما كانت لجهودكم معنا في
مجال الكلمة المقروءة والاعلام
الصديق اثر كبير في نفوسنا ولدى
ضيوف الرحمن حيث شملت
جوانب التوعية والارشاد
واوضحت جهود المملكة في خدمة
حجاج بيت الله الحرام . وكذا
متابعكم بامتياز لنشاط الوزارة
في اقامة المناسبات وتوعية الحجاج
وعمليات التصعيد والتفويج
والاشراف على المؤسسات
والمواطنين بالتعاون مع كافة
الاجهزة الاخرى .
لهذا .. فلنه يسرني ان اعرب
لكم ولجميع منسوبيكم عن خالص
شكري وعظيم تقديري لجهودكم
التي قدمتموها لخبر الاسلام
والمسلمين متمنيا لكم كل توفيق
وازدهار .

افتتاح ١٥ مهنيا جديدا للمهنات

الطائف : فهد ردة الحارثي
قامت الرئاسة العامة لتعليم
البنات بافتتاح ١٥ مهنيا جديدا
مع بداية العام الدراسي الحالي وقد

كما يسرنا ان نقدم لكم هدية
تذكارية تعبرنا عن تقديرنا لحسن
تعاونكم وذلك في الاحتفال الذي
سقام بهذه المناسبة خلال الايام
الليلة القادمة ان شاء الله .
وستشعركم بموعده في حينه .
وتقبلوا تحياتي
وزير الحج والاوقاف
عبدالوهاب احمد
عبدالواسع
افتتاح ١٥ مهنيا جديدا للمهنات
الطائف : فهد ردة الحارثي
قامت الرئاسة العامة لتعليم
البنات بافتتاح ١٥ مهنيا جديدا
مع بداية العام الدراسي الحالي وقد



اسبوع النظافة في بلادنا

تستعد جميع مناطق المملكة حاليا بآلة اسبوع
النظافة . وذلك بتكليف الجهود . ورصد الامكانيات التي
تساعد في انجاح هذا الاسبوع الذي سيقام فيه الكثير
من الجهات الحكومية .
والهدف الاساسي من اقامة هذا الاسبوع يكمن في حقيقة
ان النظافة اسلوب يمارسه الانسان في حياته لانها في المقام
الاول تقيه من الامراض . ولان بيئتنا الحنيفة قد حث
عليها . ودعا المسلمين للنظافة ليسلموا من عواقب
الارباب .



المسح نظيف في بيتنا

في بيتنا نشاركه بملء
الطاقة والهمة
المسح نظيف في بيتنا
في بيتنا نشاركه بملء
الطاقة والهمة

طبع بمطبعات دار البلاد للطباعة والنشر في الرياض

للشؤون العامة
محمد ابراهيم مرقور
د. عبد العزيز محمد الخاربي
عبدالمعطي شتي

للشؤون العامة
محمد ابراهيم مرقور
د. عبد العزيز محمد الخاربي
عبدالمعطي شتي

للشؤون العامة
محمد ابراهيم مرقور
د. عبد العزيز محمد الخاربي
عبدالمعطي شتي

للشؤون العامة
محمد ابراهيم مرقور
د. عبد العزيز محمد الخاربي
عبدالمعطي شتي

طبع بمطبعات دار البلاد للطباعة والنشر في الرياض